

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 18 с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников»

ПРИКАЗ

| | |
|-----------------|------------------|
| Номер документа | Дата составления |
| 43 - ОД | 05.04.2022г. |

О проведении смотра-конкурса «Ремесленная мастерская»

На основании годового плана работы МАДОУ Детский сад 18 на 2021-2022 учебный год, Рабочей программы воспитания МАДОУ Детский сад 18 и с целью создания условий для формирования у дошкольников нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления с народными промыслами и ремёслами народов Урала

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о смотре-конкурсе «Ремесленная мастерская» (Приложение 1).
2. Заместителю заведующего Санниковой И.А.
 - организовать и провести смотр-конкурс «Ремесленная мастерская» среди педагогов всех возрастных групп МАДОУ Детский сад. Срок: до 25.04.2022г.;
 - по итогам смотра-конкурса составить аналитическую справку. Срок: до 26.04.2022г.
3. Зыковой Е.А., ответственному за сайт, разместить информацию о победителях и призёрах на официальном сайте МАДОУ Детский сад 18.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ Детского сада 18



С.И. Молвинских

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №18 с приоритетным осуществлением
деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о смотре – конкурсе
«Ремесленная мастерская»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения смотра-конкурса «Ремесленная мастерская» в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №18 с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников» (далее МАДОУ Детский сад 18)

1.2. Смотр-конкурс проводится в соответствии с 2022 годом – Годом народного искусства и нематериального культурного наследия России, Рабочей программой воспитания МАДОУ Детский сад 18, годовым планом работы МАДОУ Детский сад 18 среди всех возрастных групп.

1.3. Участие в смотре-конкурсе является обязательным, так как усвоение культурного наследия предков, уникальности традиций и самобытности обычаев формирует национальное самосознание, уважение к культуре народов, активную гражданскую позицию дошкольников.

2. Основные цели и задачи:

2.1. Создание условий для формирования у дошкольников нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления с народными промыслами и ремёслами народов Урала.

2.2. Способствовать улучшению уровня оснащения развивающей предметно-пространственной среды групп.

2.3. Представление и распространение педагогического опыта по организации ремесленных мастерских в дошкольных организациях.

2.4. Развитие взаимодействия детского сада и семьи в популяризации народных промыслов и ремёсел.

2.5. Активизация творческой деятельности педагогов, выявление и поощрение талантливых участников смотра-конкурса.

3. Участники смотра-конкурса.

3.1. В смотре-конкурсе принимают участие педагоги всех возрастных групп МАДОУ Детский сад 18;

3.2. В смотре-конкурсе дети и родители воспитанников - активные помощники педагогов.

4. Порядок проведения смотра-конкурса:

4.1. Смотр - конкурс проводится с 5 апреля 2022г. по 25 апреля 2022г.

4.2. По итогам смотра-конкурса составляется аналитическая справка, доводится до сведения всех участников на педагогическом совете №4, а результаты публикуются на сайте МАДОУ Детский сад 18.

5. Критерии оценки смотра-конкурса:

5.1. Оборудование

- Наличие готовых изделий.
- Наличие иллюстрации с изображением изделий (открытки, альбомы и др.).
- Наличие материалов для изготовления изделий (глина, ткань, береста, бумага, нити, т.д.).

5.2. Методические разработки

- Наличие дидактических игр по ознакомлению с народными ремеслами.
- Наличие методических наработок (конспекты занятий, консультации для родителей и др.).
- Наличие картотек художественного слова по ознакомлению детей с народными ремеслами.
- Наличие альбомов с образцами и алгоритмами изготовления.
- Наличие авторских пособий.

5.3. Общие

- Наличие названия и символики «Ремесленная мастерская» (Пимокатное дело-уральские валенки, Лоскутное творчество, Чудо-береста, Ювелирная мастерская, Народный костюм, Самоварное дело, Столярная мастерская, Сундучная мастерская, Уральская роспись, Вышивка, Кружевоплетение, Вязание, Гончарное дело, Льняное производство).
- Наличие выставки детских творческих работ.
- Наличие разнообразия материала.
- Эстетичность оформления материала.
- Гендерная принадлежность (старший дошкольный возраст).
- Сохранение и соответствие материалов инструкциям охраны жизни и здоровья детей.
- Доступность мастерской для детей, возможность использования ими материалов и оборудования в самостоятельной деятельности.
- Соответствие содержания возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Презентация мастерской (представление, демонстрация, разъяснение)

6. Порядок подведения итогов смотра-конкурса

6.1. Смотр-конкурс проводится в один тур.

6.2. Каждый критерий будет оцениваться в баллах от 0 до 3 и суммироваться для выставления общего балла. В случае оригинальности – дополнительный балл.

6.3. В ходе смотра-конкурса работает комиссия и подводит итоги:

И.А. Санникова, заместитель заведующего;

6.4. По итогам смотра-конкурса определяются победители. Победителями признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов. Воспитатели групп, победившие в конкурсе, с первого по третье место, награждаются грамотами и денежными премиями в размере: 1 место – 5000 рублей, 2 место – 4000 рублей, 3 место – 3000 рублей (каждому педагогу победившей группы). За участие – 2000 рублей.

Оценочный лист смотр-конкурса «Ремесленная мастерская»

| № | Критерии | Оценка |
|--------------------------------|--|--------|
| <i>оборудование</i> | | |
| 1 | Наличие готовых изделий | |
| 2 | Наличие иллюстрации с изображением изделий (открытки, альбомы и др.) | |
| 3 | Наличие материалов для изготовления изделий (глина, ткань, береста, бумага, нити, т.д.) | |
| <i>методические разработки</i> | | |
| 4 | Наличие дидактических игр по ознакомлению с народными ремеслами | |
| 5 | Наличие методических разработок (конспекты занятий, консультации для родителей и др.) | |
| 6 | Наличие картотек художественного слова по ознакомлению детей с народными ремеслами | |
| 7 | Наличие альбомов с образцами и алгоритмами изготовления | |
| 8 | Наличие авторских пособий | |
| <i>общие</i> | | |
| 9 | Наличие названия и символики «Ремесленная мастерская» | |
| 10 | Наличие выставки детских творческих работ | |
| 11 | Наличие разнообразия материала | |
| 12 | Эстетичность оформления материала | |
| 13 | Гендерная принадлежность (старший дошкольный возраст) | |
| 14 | Сохранение и соответствие материалов инструкциям охраны жизни и здоровья детей | |
| 15 | Доступность мастерской для детей, возможность использования ими материалов и оборудования в самостоятельной деятельности | |
| 16 | Соответствие содержания возрастным и индивидуальным особенностям детей. | |
| 17 | Презентация мастерской (представление, демонстрация, разъяснение) | |

Протокол смотра-конкурса «Ремесленная мастерская»

| Возрастная группа | Сумма баллов |
|-------------------|--------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

1 место _____

2 место _____

3 место _____
