



Муниципальный орган управления образованием  
Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 18 с приоритетным осуществлением  
деятельности по социально-личностному направлению развития воспитанников»

*Муниципальный ресурсный центр*



*«Детский сад и семья: шаги навстречу»*

## СБОРНИК

Практических материалов участников  
V Территориальной педагогической конференции  
работников дошкольных образовательных  
организаций

*«Семья в современном обществе»*



Красноуфимск 2026

Сборник содержит материалы V Территориальной педагогической конференции работников дошкольных образовательных организаций «Семья в современном обществе». В нём представлен практический опыт педагогов дошкольных образовательных организаций с семьями воспитанников по направлениям:

- 1) эффективные практические методики и техники взаимодействия с семьёй;
- 2) успешные практики психолого-педагогического сопровождения современной семьи;
- 3) сопровождение семей, находящихся в социально опасном положении (семьи с детьми с ОВЗ, неблагополучные семьи, неблагополучные семьи, неполные семьи, семьи, воспитывающие детей инвалидов);
- 4) участие с докладом в режиме предварительной записи.

Авторские орфография и пунктуация сохранены.

Экспертная группа из числа представителей муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад 18 городского округа Красноуфимск:

- Шабардина Наталья Геннадьевна, воспитатель 1 КК МАДОУ Детский сад 18.
- Шулепова Ирина Валерьевна, воспитатель ВКК МАДОУ Детский сад 18.

## Оглавление

### Глава 1. Эффективные практические методики и техники в работе с семьёй.

Армянинова Л.А. Музейная педагогика как форма взаимодействия семьи и детского сада .....	5
Богомолова Т.Г. «Нескучные вечера» как одна из форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников.....	6
Богатенкова А.С. Круглый стол «Семейные традиции»: диалог, который объединяет.....	9
Беломытцева Е.И. Семья в современном обществе.....	10
Григорьева О.В. От наблюдателя к соучастнику: как вовлечь родителей в жизнь детского сада.....	11
Гурова Н.Н. Стратегия партнерства: современные практики и технологии взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников: создание единого образовательного пространства.....	14
Ивлиева А.А., Легостаева С.А. Детский туризм: походы, прогулки, экскурсии.....	15
Кокшарова Н.С. Игры дома с детьми: 5 простых идей.....	16
Коновалова И.Н. Взаимодействие с семьей в вопросах музыкального образования детей.....	18
Липина И.А. Информационный веер.....	21
Малых А.Т., Савельева Н.Г. От игры к профессии: вовлечение родителей в профориентационную работу с дошкольниками.....	22
Моховикова Т.Н. Сотрудничество педагогов и родителей как основа воспитания духовно-нравственных ценностей у детей 2-3 лет.....	25
Набиева Л.В. Перспективные формы взаимодействия с семьей.....	27
Надырова А.З. Музыкальное творчество как пространство сотрудничества детей, родителей и педагогов: опыт, перспективы и новые формы взаимодействия.....	29
Овчинникова М.Г. Семья и детский сад: как стать партнерами?.....	32
Петрова Е.В. Родительское собрание в формате игры: от пассивных слушателей – к активной команде.....	33
Печалина С.П. Формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями, направленные на вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс.....	36
Решетова И.В. Использование родительского чата как эффективного инструмента в работе учителя – логопеда с родителями дошкольников.....	39
Садретдинова О.В. «Почта доверия» как эффективный инструмент взаимодействия с семьей.....	41
Семейкина Е.А. Технологическая карта организации образовательной деятельности....	43
Симаржова Л.В. Создание развивающей нейросреды дома как эффективная методика взаимодействия с семьей.....	47
Сирайова Э.Р., Ошуркова Н.В. Мастер-класс как эффективная форма работы с родителями в ДОУ.....	49
Смирнова Н.В., Озорнина Г.И. Сила команды «Папа +Я»: LEGO-соревнование как инновационная практика укрепления детско-родительских отношений.....	51
Смирнова Т.П., Куликова Т.А. Практикум «Играем вместе» как эффективная форма работы с родителями в условиях дошкольной образовательной организации.....	53
Стамикова О.А., Буковская Т.В. «Говорящая среда» раздевалки. Родители – дети – воспитатели.....	55
Стамикова Л.И. Практические методики работы с семьей.....	57
Федорова Л.Н. Создание детского портфолио как одно из эффективных форм привлечения родителей к сотрудничеству.....	58
Шайдулина Н.Г. Технология фасилитации «Мировое кафе» как эффективный метод проведения родительского собрания.....	60
Шулепова И.В. Важные аспекты работы с родителями в детском саду.....	63

**Глава 2. Успешные практики психолого-педагогического сопровождения современной семьи.**

Волкова А.С. Конспект родительского собрания «Душевный разговор: как говорить с детьми дома и в группе, чтобы развивать речь и эмоциональное взаимопонимание?».... 65

**Глава 3. Сопровождение семей, находящихся в социально опасном положении (семьи с детьми с ОВЗ, неблагополучные семьи, неполные семьи, семьи, воспитывающие детей инвалидов)**

Горбушина О.Г., Вырова М.В. Эффективное общение родителей с детьми с особыми образовательными потребностями..... 67

**Глава 4. Участие с докладом в режиме предварительной записи**

Горбушина О.Г., Вырова М.В. Эффективное общение родителей с детьми с особыми образовательными потребностями..... 69

## **Глава 1. Эффективные практические методики и техники взаимодействия с семьёй.**

**Армянинова Любовь Афонасьевна**  
**Первая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 18**  
**ГО Красноуфимск**

### **Музейная педагогика как форма взаимодействия семьи и детского сада.**

«Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать детям большое человеческое счастье».

В. А. Сухомлинский

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – поиск рациональных путей взаимодействия. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, а не просто сторонними наблюдателями.

Тема музейной педагогики остается актуальной, так как решается одна из главных задач педагогического коллектива, по взаимодействию с родителями, - это создание необходимых условий для развития взаимозависимых отношений, которые обеспечивают целостное развитие личности дошкольника. Средства музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к сотрудничеству семьи дошкольников.

Музейная педагогика помогает решать практически все задачи дошкольного образования и обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьёй и социумом. Это направление играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию; способствует воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию.

Каждый мини-музей – результат общения совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Музей в детском саду является интерактивным образовательным пространством, в котором ребенок может действовать самостоятельно с учетом своих интересов и возможностей, обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, общаться со взрослыми и сверстниками по поводу увиденного.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями». Часть слова «мини» в нашем случае отражает возраст детей, для которых они предназначены, размеры экспозиции и определенную ограниченность тематики. Важной особенностью является участие детей и родителей в создании мини-музея.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и родители. Каждый мини-музей — результат общения, результат совместной работы воспитателя, детей и их семей. «Мини-музей» расширяет кругозор дошкольников, дает возможность обогатить знания детей об окружающем мире.

Цель создания мини-музея нашего детского сада это обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами работы с детьми и их родителями и создание условий в дошкольном учреждении для развития духовно-нравственной личности дошкольника

Содержание, оформление и назначение мини-музея отражают специфику возраста детей данной группы. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно с родителями. В процессе

работы родители постепенно, становились активными участниками создания мини-музеев в группах. Совместно с мамой и папой дети подбирают экспонаты, изготавливают их своими руками, оформляют, что способствует стимулированию познавательной активности детей, сближению родителей и детей, делает их настоящими партнерами. Экспонаты музея используются для проведения различных занятий, для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка.

«Новогодняя красавица» - дети с родителями демонстрировали свои поделки елей, рассказывали, как и из какого материала, они их сделали. Прошли беседы на тему: «Сохраним елку – красавицу наших лесов», «Как шишка потеряла свое семечко». Прочитали сказку С. Михалкова «Елочка», выучили стихотворение И. Токмаковой «Живи елочка!». Была проведена экскурсия совместно с родителями в зимний лес: «Поет зима – аукает, мохнатый лес баюкает», организовали цикл наблюдений за елкой. И был проведен мастер-класс «Мастерская Деда Мороза» для детей и родителей.

«Богатства Хозяйки Медной горы» представлены экспонаты «Хозяйка медной горы», объемные домики с Серебряным копытцем на крыше, а также рисунки по содержанию сказов, «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок» выполненные детьми и их родителями. Собрана художественная литература Уральского сказочника, яркие иллюстрации разных художников из Бажовской энциклопедии и образные описания героев сказов, фотографии разнообразных минералов Урала.

«В мире денежных знаков» экспозиция мини-музея была представлена по разделам. Дети узнали, что деньги бывают разные, их ценность меняется со временем и что деньги нужны для покупки товаров и услуг. И такой мини-музей стал центром притяжения, где экспонаты (монеты, банкноты, картинки) использовались для занятий.

«Древняя обувь». Познакомили детей с историей обуви через интерактив, экспонаты (лапти, поршни, валенки) и игры.

Положительного результата можно достичь только в том случае, если будет осуществляться взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, родителей и педагогического коллектива. Мини-музей стал неотъемлемой частью предметно-развивающей среды нашего детского сада. Работа в музее очень увлекает детей, она стимулирует их творческую мысль, укрепляет и развивает познавательные интересы детей. Работа по созданию мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей и детей. Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь, в результате чего улучшаются партнёрские отношения с родителями.

Таким образом, мини-музеи, созданные руками педагогов, детей и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Всё это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью и малую Родину.

**Богомолова Т.Г.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**старший воспитатель МАДОУ детский сад № 46**  
**МО Ревда**

### **«Нескучные вечера» как одна из форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников**

Одним из основных условий федеральной образовательной программы дошкольного образования является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Об этом же говорит один из принципов образовательной программы - принцип сотрудничества с семьей.

В процессе взаимодействия с родителями важно не только своевременно информировать их о работе педагогов, оказывать помощь в воспитании ребенка, но и давать возможность им самим окунуться в атмосферу педагогического процесса.

В нашем детском саду из множества форм взаимодействия с родителями стала популярна и востребована родителями культурная практика «Нескучные вечера».

Тема того или иного вечера выбирается с родителями. Темы могут быть самыми разнообразными. Для максимального удобства данные мероприятия проходят в вечернее время. Благодаря данной культурной практике родители за один вечер имеют возможность показать свой опыт, узнают новое, учатся понимать себя и детей, приобретают новый опыт взаимодействия с детьми и взрослыми.

Основная цель сотрудничества с семьей – объединение усилий семьи и дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) в образовании детей, на основе установления доверительных отношений между всеми участниками образовательных отношений, объединение их в одну команду.

Основные задачи сотрудничества с семьей:

– установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника на основе договора с родителями об образовании детей по образовательным программам дошкольного образования;

- создать условия для комфортной продуктивной деятельности всех участников образовательных отношений в рамках сотрудничества (создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки);

- создать условия для повышения психолого–педагогической компетентности родителей воспитанников;

- расширить сферы участия родителей в организации жизни детей в ДОО, активизировать позицию семьи в образовании детей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;

- обеспечить высокое качество образования каждого воспитанника, с учетом их индивидуальных возможностей, особенностей и потребностей.

- участие в создании и реализации образовательных проектов и оказание помощи в создании условий для их реализации;

- формирование педагогической компетентности и педагогической культуры родителей.

Организуя такие вечера, педагоги ДОО надеются получить следующие эффекты сотрудничества ДОО с родителями:

- сформированное детско-взрослое сообщество: объединение интересов семьи и ДОО в вопросах образования детей дошкольного возраста;
- активное и грамотное участие родителей в образовательном процессе;
- накопление базы данных позитивного опыта семейного воспитания;
- социализация воспитанников.

В нашей ДОО были организованы и проведены нескучные вечера на темы «Ценность домашнего чтения», «Авторитет родителей», «Экологическое воспитание», «Прическа для девочек (гендерное воспитание)», «Развитие творчества дошкольников», «Воспитание заботы», «Трудовое воспитание», но родителям они были представлены с прикладной стороны и наглядно демонстрировали чем можно заняться с ребенком-дошкольником дома. Необходимо отметить, что несколько вечеров были проведены самими родителями воспитанников, при небольшой предварительной работе с воспитателем.

Например, на мастер-классе «Закладка для книг» родители сначала услышали от педагога о ценности семейного чтения с детьми, а затем в технике оригами сделали вместе необычные закладки в форме забавных животных, которые дети украшали по своему замыслу.

Культурная практика «Букет из мыла» был организован на кануне 8 марта, папам средней группы предложили сделать вместе с детьми букет для мамы. Для этого были приготовлены корзиночки, и заготовки цветов из мыла. Папам и детям нужно было собрать букеты.

Вечер «Ласточка из бумаги» раскрыл родителям необходимость экологического воспитания дошкольников. Весной, когда ждали прилёта ласточек, мамы старшей группы вместе с детьми, смастерили ласточек из бумаги, которые были прикреплены к деревянным палочкам и при движении, ласточка взмахивала крыльями.

«Прическа для девочек» - мастер-класс от мамы-парикмахера. Мама поделилась мастерством создания незатейливых причёсок для девочек, а воспитатель рассказал о гендерном воспитании детей дошкольного возраста.

Как развивать творческие способности дошкольников родители узнали на мастер-классах «Пуантилизм» и «Цветная соль». Пуантилизм или рисование ватными палочками для развития детского творчества предложили родители в старшей группе. Рисование в этой технике не только интересно, но и весело. «Цветная соль» - покраска соли весьма увлекательное занятие, которое лучше проводить вместе с детьми. Цветная соль отлично подходит для изготовления украшений и предметов декора, особенно перед Новым годом, когда приходит время привносить волшебные нотки в интерьер. Для работы приобретают любую соль мелкого помола и окрашивают при помощи цветных мелков. Соль насыпают мелким слоем на бумагу и начинают натирать цветным мелком. Получившуюся цветную соль насыпают слоями в прозрачные емкости. Эти нескучные вечера закончились выставками творческих работ и восторгом родителей от проделанной работы.

Родители средней группы, в рамках акции «Покормите птиц зимой» предложили приготовить лакомство для пернатых. Для изготовления лакомства смешали корм с разбавленным в воде желатином и мукой, полученную массу разложили по формочкам и поместили в прохладное место. Получились съедобные фигуры для птиц, которые потом развесили на территории детского сада. Вот она, забота в действии, подвела итоги педагогической группы и предложила родителям чаще показывать детям личный пример проявления заботы.

В младшей группе был организован вечер по украшению новогодней елки «Новогодняя игрушка», где родители вместе с ребенком сделали украшение для елочки и нарядили её, а воспитатель раскрыла ценность данной семейной традиции для развития детей.

Такие «Нескучные вечера» позволяют ближе познакомиться родителям друг с другом, увидеть профессионализм педагога, отношение детей к педагогу и наоборот, перенять педагогические приемы организации детской деятельности, почувствовать атмосферу детского сада в целом.

Реализуя цикл «Нескучных вечеров» в детском саду, мы заметили:

- рост педагогических интересов, знаний родителей об образовании детей в детском саду и в семье;
- рост активности в посещении родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей, проявление у родителей осознанного отношения к образовательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок
- осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОО в педагогической деятельности;
- изменения в общении педагогов и родителей: взаимоотношения стали партнерскими; повысилась удовлетворенность родителей образованием ребенка в ДОО, сотрудничеством с ДОО, положительная оценка его деятельности.

Такие вечера позволяют не только высказывать свое мнение, но и услышать что-то полезное для себя в рассуждениях других родителей, сделать определенные выводы, чему-то научиться, взять нечто на вооружение в свой воспитательный арсенал.

Родительские вечера сближают семьи, позволяют увидеть взрослых и детей в ином свете, помогают преодолеть недоверие и враждебность во взаимоотношениях между участниками образовательных отношений.

**Богатенкова А.С.,  
Высшая квалификационная категория  
воспитатель МАДОУ Детский сад 14,  
ГО Красноуфимск**

### **Круглый стол «Семейные традиции»: диалог, который объединяет**

В современном образовательном пространстве, наряду с классическими формами взаимодействия, особую ценность приобретают активные, диалогические методы. Они позволяют выйти за рамки монолога и формальных встреч, создавая основу для подлинного партнёрства между педагогами и семьями. Одной из таких эффективных нетрадиционных форм является круглый стол — платформа для равноправного обсуждения значимых тем в атмосфере доверия и взаимного интереса.

Целью круглого стола является коллективное обсуждение значимой проблемы в атмосфере равноправного диалога. В рамках темы «Семейные традиции» нами применяется комплекс интерактивных методов.

Ассоциативные и рефлексивные упражнения («Ладонка семьи» или «Весёлый бубен») для актуализации личностного смысла понятия «семья»). Каждому родителю предлагается обвести контур своей ладони на листе бумаги. На каждом пальце рисунка последовательно пишутся буквы слова «С Е М Ь Я». Напротив каждой буквы родитель записывает качество, чувство или ценность, которые начинаются на эту букву и характеризуют его собственную семью (например, С – счастье, Е – единство, М – мир, Ь – нежность (мягкий знак может игнорироваться или использоваться творчески), Я – ядро). Обсуждение результатов позволяет каждому участнику сформулировать и озвучить ключевые «опоры» своей семейной системы, увидеть её уникальность.

Мультимедийное сопровождение (видео интервью с детьми, цитаты экспертов) для создания эмоционального отклика и предоставления объективной информации. Заблаговременная видеосъёмка коротких интервью с воспитанниками на вопросы: «Что такое семья?», «Что вы любите делать вместе?», «Какие у вас дома есть правила или праздники?». Демонстрация видеоролика «Дети о семье» обеспечит «эффект зеркала», позволив родителям увидеть свою семью глазами ребёнка, инициировать саморефлексию.

Интерактивный анализ понятий (задание «Солнышко традиций») для совместного определения и классификации видов семейных традиций (досуговые, трудовые, связанные с преемственностью поколений). На стене или мольберте крепится круг («солнце»). Родителям раздаются бумажные «лучики». На каждом луче они записывают одну семейную традицию – существующую или желаемую. По очереди, озвучивая написанное, участники прикрепляют лучи к солнцу. В итоге получается наглядная схема-классификатор. Педагог структурирует названные традиции по группам (досуговые, трудовые, календарные, связанные с преемственностью), что помогает родителям увидеть потенциальные направления для развития своей семейной культуры.

Творческие приёмы (схематический рисунок семьи). Участникам предлагается изобразить свою семью в виде схемы, используя простые геометрические фигуры, значки, линии связи. Важно подчеркнуть, что это не художественная задача. Анализируется: расположение фигур, их размер, наличие/отсутствие кого-либо из членов семьи, дистанция между фигурами, характер соединяющих линий. Вопросы педагога: «Кто находится в центре?», «Кто соединён более тесной связью?», «Видна ли связь поколений?» — носят неоценочный, поддерживающий характер.

Рефлексивные приемы для подведения итогов и закрепления результатов («Волшебная копилка»). Участники по кругу завершают фразу: «Сегодня я возьму с собой

в копилку семьи... (например, идею о еженедельных прогулках без телефонов, мысль о важности рассказов о предках)».

Данная форма работы позволяет: перевести взаимодействие с родителями из формального в доверительно-партнёрское; способствовать осознанию родителями своей роли как создателей и хранителей семейной культуры, влияющей на развитие ребёнка; обеспечить обмен личным опытом и практическими идеями между участниками; повысить педагогическую компетентность родителей и эффективность воспитательного влияния ДОУ.

Круглый стол является перспективной технологией, позволяющей выстроить диалогическую стратегию сотрудничества с семьёй, что в конечном итоге способствует созданию единого воспитательного пространства «детский сад – семья».

**Беломытцева Е.И.,  
воспитатель МАДОУ Детский сад 6,  
ГО Красноуфимск**

### **Семья в современном обществе.**

Семья – это общество в миниатюре, от ценности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества.

Ф. Адлер

Сегодня интерес к семье обусловлен реальными требованиями самой жизни. Социологические опросы общественного мнения на Западе и в России показывают, что семья воспринимается в качестве одной из главных жизненных ценностей людей. В наше время мировой экономической кризис влияет на нестабильность общества, непосредственно отражается на человеке и его благополучии, поэтому все его внимание обращено к семье, где он находит взаимопонимание близких ему людей, уважение, заботу и покой. Ключевые слова: семья, интерес, ценности, благополучие, взаимопонимание, уважение, общество, требования.

В современном понимании семья – это социальная группа, обладающая исторически определённой организацией, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта, взаимной моральной ответственностью и социальной необходимостью, которая обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения. Именно в семье формируются такие жизненно важные качества, как любовь к окружающим людям, социальная направленность на другого человека, предполагающая понимание и принятие мотивации окружающих людей, учёт их интересов, отзывчивость и эмоциональное сочувствие. В семье формируется характер и интеллект. Вырабатываются многие привычки и склонности, индивидуальные свойства и качества.

Одной из главных задач семьи и общества является воспитание подрастающего поколения. Развивать и формировать мировоззрение ребёнка.

Необходимо, когда его жизненный опыт только начинает накапливаться. Именно в детстве определяется направленность личности, появляются первые моральные взгляды. И это заслуга семьи. В семье ребёнок чувствует, слышит и видит не только то, как необходимо жить, что необходимо знать, как нужно себя вести, но и практически познаёт жизнь.

На сегодняшний день семья в современном обществе выполняет ряд функций, которые обеспечивают и поддерживают его жизнедеятельность. Самыми важными из них являются следующие:

1. Репродуктивная. Это производство человеческого рода. Чтобы он не перестал существовать, в каждой семье должно быть как минимум два ребенка.
2. Воспитательная. Заменить роль семьи в этом отношении не может заменить

никакой институт, созданный социумом.

3. **Хозяйственно-экономическая.** Это и ведение бюджета, домашнего хозяйства, организация отдыха и многие другие вопросы. То, какие материальные потребности будет иметь ребенок, когда вырастет, будет ли оказывать помощь, соблюдать определенные традиции, закладывается еще во время его пребывания в семье.

4. **Рекреационная.** В сложившихся ныне условиях бега на марафонские дистанции, семья в современном обществе просто обязана быть местом отдыха и восстановления сил, причем не только чувствовать себя кому-то нужным. На мир семья в современном обществе оказывает влияние целый ряд факторов, идущих от общества. К ним в первую очередь относятся право, религия, общественное сознание, традиции, а также характер социальной поддержки семьи обществом и государством.

Состояние семьи обусловлено общественным развитием. Поэтому не случайно

Семью часто представляют как ячейку общества. В современном обществе семья переживает качественные изменения. Они связаны с глобальными социальными процессами индустриализации, урбанизации несвойственными доиндустриальному обществу. Традиции, нормы поведения, характер отношений между супругами, родителями и детьми проходят проверку жизнью, отмечающей устаревшее несоответствующее общественному развитию.

В связи с этим выделяют ряд проблем семьи в современном обществе.

1. **Утрата духовности, вседозволенность.** У молодых людей отсутствует страх потери семьи. Они знают, что всегда можно разбежаться, поделив при этом не только имущество, но и детей.

2. **Слияние культур.** Семья в современном обществе создается без учета вероисповедания, убеждений, взглядов принципов мужа и жены.

3. **Отсутствие детей.** Этот момент делает семью очень нестабильной, готовой развалиться в любой момент. Наличие же детей объединяет мужа и жену, придает смысл их союзу.

Семья всегда играет кардинальную роль в формировании личности ребенка, обладая большими возможностями. Именно с семьи начинается развитие каждого из нас, уверенность в себе, в своих способностях и возможностях, умение бороться с трудностями. Семейная жизнь многообразна. В настоящее время не существует семьи в которой не было бы проблем и трудностей. Важно относиться к своей семье и процессу воспитания своего ребенка очень серьезно и трепетно. Так как детская душа очень ранимая и податливая. Словом, если хотите, чтобы ваши дети достигли успеха в жизни, раскрылись как личности, специалисты, трудитесь, как говорят, не покладая рук. Это с лихвой окупится и для вас, и для них, и для общества.

**Григорьева О.В.,  
Высшая квалификационная категория,  
воспитатель МБДОУ детский сад 17,  
МО Ревда**

#### **От наблюдателя к соучастнику: как вовлечь родителей в жизнь детского сада.**

Целью взаимодействия детского сада с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника.

Сегодня направление «работа с родителями» расширяет свой спектр задач. Детский сад не только информирует родителей о жизни ребёнка в учреждении, но и стремится вывести взрослых членов семьи на новый уровень позиции «осознанного родительства» как активных участников образовательного процесса в сотрудничестве с дошкольным учреждением. Родитель встаёт на позиции не только заказчика образовательных услуг, но и активного **СУБЪЕКТА**, то есть инициирует и осуществляет

практическую деятельность, общение, поведение, познание и добивается необходимых результатов.

Особенностью нашей модели взаимодействия с родителями воспитанников является осуществление всех форм работы на основе деятельностного подхода. Представленные формы раскрепощают взрослых, сплачивают детский сад и семью, позволяют проявлять и поддерживать инициативу друг друга.

Работу с родителями ведем по следующим направлениям:

- Познавательное
- Информационно-аналитическое
- Наглядно-информационное
- Досуговое

Непременным условием взаимодействия с родителями является дифференцированный подход: учитывается социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО.

В работе с семьями дошкольников используем как традиционные формы (фронтальные и индивидуальные опросы, информационные стенды, буклеты, тематические консультации, вовлечение в конкурсы), так и нетрадиционные (персональный сайт педагога, сообщество в социальной сети Вконтакте, платформа Мах, фотовыставки, проведение акций).

В современной дошкольной практике все чаще встречается понятие «ленивый воспитатель», описывающее педагога, уверенного в себе и дающего детям возможность развития чувства собственной эффективности и свободы действий, независимости, ответственности и уверенности в себе. Ленивым воспитателем можно быть не только по отношению к детям, но и взаимодействуя с родителями.

В нашей группе сформирован Родительский совет, который способствует объединению усилий семьи и детского сада в вопросах обучения, развития и воспитания детей. Обращаясь к председателю Совета с любым вопросом, мы можем быть уверены, что все родители будут информированы должным образом, пройдет обсуждение, будут приняты во внимание мнения каждого из них, а итогом станет определенное действие, которое удовлетворит всех.

Таким образом, родители, иногда не до конца осознавая степень своего участия в жизни группы, ее и организуют.

В процессе взаимодействия с Советом зачастую родители иницируют какие-то события. Например, стали традиционными посещения театральные представления. Лишь один раз мы предложили родителям провести выходной день в атмосфере творчества, музыки и красоты. А теперь получаем приглашения на уже организованные спектакли и экскурсии. Вот они, долгожданные проявления субъектности...

Мы можем с уверенностью сказать, что взаимодействуем не только с родителями дошкольников, но и с семьями. Так, один из дедушек предложил посетить Дворец ледовых видов спорта «Металлург», в котором он работает. Мы с удовольствием приняли приглашение и в одну из суббот совершили увлекательную экскурсию в Ледовый дворец. Этот выходной день мы провели как настоящая семья, ведь пришли мамы, папы, дедушки, бабушки, сестры и братья.

Данный выход дал старт очередной традиции нашей группы, которая получила название «Семейная суббота». В выходной день мы с семьями воспитанников посещаем интересные места нашего города, дружно и увлекательно проводя время с родными.

Традиционными в нашей группе стали акции различной направленности с участием родителей. Так, накануне празднования Дня дошкольного работника проходила акция «Неделя активных родителей». Все желающие могли в эти дни освоить новую профессию и провести любые режимные моменты с детьми или образовательную деятельность, заменяя воспитателя и младшего воспитателя на группе.

Одна из мам совершила с ребятами путешествие в первобытное общество, рассказав в интересной форме о жизни первых людей. Дети смогли на время перевоплотиться в древних художников, рисуя настоящими угольками. Это было захватывающе!

На следующий день в гости к ребятам пришла вторая мама, которая познакомила детей с разнообразным миром камней. Маленькие геологи слушали с интересом рассказ о видах камней, их свойствах, рассматривали частички природы. В завершение встречи каждый из ребят создал свой собственный кристалл. Дети были в восторге!

Все участники акции получили Сертификаты о прохождении краткосрочных курсов профессиональной переподготовки по специальности «Воспитатель».

Самая главная цель акции была достигнута: побывав в роли воспитателя, родители смогли по достоинству оценить непростой труд педагога.

Ко Дню народного единства состоялась акция, в которой приняли участие и дети, и родители, и педагоги. Суть ее в следующем: нужно было вписать в большую открытку поздравление на одном из языков народов, живущих в нашей необъятной стране... Как сияли глаза ребят, гордо следивших за тем, как их мамы пишут на незнакомом им языке, как радовались дети, внося свой вклад в создание открытки! И как счастливы были педагоги, наблюдая за тем, как в едином порыве взрослые и дети готовятся ко Дню народного единства!

Эффективным, с точки зрения укрепления семейных ценностей, считаем участие воспитанников и их родителей в читательских марафонах различной тематики. Семьям воспитанников предлагается в течение определенного временного периода в домашних условиях прочитать несколько произведений, рекомендованных ФОП. Результаты фиксируются участниками в таблице. По окончании марафона, успешно преодолевшие его, получают благодарность и памятный подарок.

Родители в нашей группе – не сторонние наблюдатели, а полноценные участники воспитательно-образовательного процесса, для ведения которого просто необходима правильно организованная среда. В данном вопросе родители – наши первые помощники, которые активно обустривают развивающую предметно-пространственную среду, как в помещении группы, так и на прогулочном участке.

В нашей группе существует еще одна традиция – «Мастерская добрых дел». Суть ее в следующем: родители и дети совместно трудятся, приводя в порядок помещение группы. Папы умело орудуя инструментами, мамы «лечат» книги, игры, ребята сортируют конструктор, прибирают игрушки. Личным примером родители показывают положительное отношение к труду, сближаются со своими детьми.

Мы считаем, что очень важно побуждать родителей к действию, но не менее значимо поощрение их активности. Даже за самое, казалось бы, незначительное действие, направленное на улучшение жизни в группе, мы благодарим родителей. Обязательно всех. И в присутствии других родителей. Особенно запоминаются благодарственные письма. Говоря «спасибо», мы признаем их индивидуальность, значимость, творческую активность, поддерживая, таким образом, их стремление быть частью большой семьи под названием «Детский сад».

Субъектная позиция родителей успешно формируется в совместной досуговой деятельности. Мы регулярно приглашаем родителей на различные мероприятия, а они, в свою очередь, с удовольствием приходят целыми семьями и активно участвуют в них.

Следует отметить, что посещаемость подобных мероприятий значительно выше, чем стандартных родительских собраний. Поэтому итоговые родительские собрания в конце учебного года мы проводим в нетрадиционной форме, совместно с детьми.

Представленные формы работы с родителями являются эффективными. Их преимущество в том, что формируется положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей, происходит рост родительской активности, устанавливается контакт с каждой семьей.

Критерием эффективности данной модели взаимодействия с родителями является проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса, увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его интересов, способностей и потребностей.

**Гурова Н.Н.,  
Первая квалификационная категория  
воспитатель МАДОУ Детский сад 17,  
ГО Красноуфимск**

### **Стратегия партнерства: современные практики и технологии взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников: создание единого образовательного пространства**

В условиях реализации ФГОС ДО и перехода от монологической к диалогической модели образования, профессиональная компетентность воспитателя включает mastery в построении эффективного партнерства с семьей. Преодоление традиционного формализма («родительские собрания – стенды – утренники») и выстраивание субъект-субъектных отношений становится ключевым фактором качества образовательных результатов ребенка.

Цель взаимодействия — не информирование, а включение семьи в образовательный процесс.

Родитель — не сторонний наблюдатель, а «со-педагог», знаток своего ребенка. Задача воспитателя — создать условия для включения.

Практические методики и техники:

- **«Семейные проекты»:** тематические краткосрочные проекты («Наше семейное дерево», «Рецепт бабушкиного пирога», «Книга выходного дня»), результат которых ребенок представляет в группе.
- **«Гость группы»:** приглашение родителей с рассказом о профессии, хобби, проведение мастер-класса (кулинария, безопасность, эксперименты).
- **«Заочные экскурсии»:** родители делают фото/видео отчета о походе в музей, парк, которые потом обсуждаются в группе.

Коммуникация должна быть регулярной, позитивной и технологичной. Преодоление страха перед общением с воспитателем через удобные, легкие и позитивные каналы.

Практические методики и техники:

- **Техника «Позитивного старта» («Правило 5:1»):** на каждое замечание или нейтральное сообщение должно приходиться 5 положительных (успех, добрый поступок, смешная фраза ребенка). Используется в ежедневных беседах и чатах.
- **«Цифровой портфель»:** использование закрытых чатов/соцсетей/специальных платформ для ежедневной краткой трансляции жизни в группе: 2-3 фото/видео с подписью «Чем мы занимались сегодня».
- **«Карта интересов семьи»:** анкета для родителей не об их образовании, а об их ресурсах («Чем вы можете поделиться с группой?»): спеть песню, посадить цветы, рассказать о динозаврах, организовать экскурсию).

Индивидуализация подхода — ключ к работе с разными типами семей. Не существует единого рецепта для всех. Необходима гибкость в выборе форм работы.

Практические методики и техники:

- **«Выбор формата»:** предложение альтернатив: очная консультация, звонок в удобное время, переписка в мессенджере, короткая беседа утром/вечером.
- **«Родительские клубы по интересам/проблемам»:** не общие собрания, а тематические встречи для заинтересованных («Клуб отцов», «Как играть с гиперактивным ребенком», «Читаем вместе»).

- **«Метод активного слушания» в беседе с родителем:** техника перефразирования («Я правильно поняла, вы волнуетесь, что...»), которая снижает конфликтность и показывает уважение.

Обратная связь и оценка развития ребенка должны быть наглядными и объективными. Избегание субъективных оценок («он плохо себя вел») через демонстрацию процесса и результатов.

Практические методики и техники:

- **«Портфолио достижений ребенка»:** совместное (педагог+родитель+ребенок) наполнение папки работами, фото, видео, заметками. Не для сравнения, а для отслеживания индивидуального роста.

- **«Видеонаблюдение» (этичное и открытое):** короткие видеофрагменты сложных (конфликт) или успешных (овладение навыком) ситуаций для последующего конструктивного обсуждения с родителем.

- **«Лист индивидуальных наблюдений»:** конкретный чек-лист для родителей по отслеживанию динамики в проблемной или развивающейся сфере (например, навыки самообслуживания, социализация).

Создание среды доверия через демонстрацию ценности семьи. Детский сад должен «видеть» и уважать семейный контекст ребенка.

Практические методики и техники:

- **«Семейный уголок» в группе:** место, где размещаются семейные фотографии детей, их рисунки про дом, символы семьи.

- **«Традиции группы с участием семей»:** ежегодные неформальные события: осенний пикник, совместная подготовка к празднику, «День бабушек и дедушек».

- **Техника «Благодарственное письмо»:** персональная письменная или устная благодарность родителю за конкретный вклад (помощь в организации, ценную идею, поддержку).

Эффективное взаимодействие воспитателя с семьей — это профессионально выстроенная система, где технологии служат одной цели: создать атмосферу открытости и взаимного уважения. Когда родитель чувствует себя не объектом воздействия, а полноправным и ценным участником процесса, исчезают барьеры, а ресурсы семьи и детского сада объединяются для максимально гармоничного развития ребенка.

**Ивлиева А.А.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**Инструктор по физической культуре,**  
**Легостаева С. А.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**Музыкальный руководитель**  
**МАДОУ ПМО СО «Детский сад № 65»,**  
**Полевской муниципальный округ**

### **Детский туризм: походы, прогулки, экскурсии.**

Педагогический коллектив нашей образовательной организации ежегодно организует разнообразные туристические мероприятия, включающие походы, прогулки и экскурсии. Туристические походы, пешие прогулки и тематические экскурсии организуются по ближайшим природным территориям и историческим местам нашего города. Это позволяет детям глубже познакомиться с культурным наследием своего региона, развить коммуникативные навыки и приобрести опыт командной деятельности, развивает познавательный интерес детей и формирует чувство гордости за свою малую родину.

Цель данной деятельности заключается в формировании гармонично развитой личности ребёнка посредством активного отдыха, познавательной деятельности и

укрепления здоровья.

Привлечение родителей к участию в мероприятиях стало важной частью работы педагогического коллектива. Практика показывает высокую степень заинтересованности семей воспитанников, активное участие которых способствует созданию благоприятной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи. Совместные мероприятия позволяют родителям ближе познакомиться друг с другом, создать дружеское сообщество единомышленников, поддерживающих развитие детей вне стен дошкольного образовательного учреждения.

Поход начинается с общего сбора у детского сада. Дети волнуются и радуются предстоящему событию, ведь впереди столько интересного! Взрослые распределяют обязанности: кто-то несёт рюкзак с водой и перекусом, другие заботятся о комфорте малышей, третьи следят за порядком и дисциплиной.

Во время похода педагоги рассказывают ребятам интересные истории о родном крае, показывают красивые уголки природы, учат ориентироваться на местности, вместе играют в активные игры, устраивают соревнования и конкурсы. Атмосфера наполнена смехом, радостью и дружбой.

После возвращения домой ребята, долго вспоминают своё приключение, обмениваются впечатлениями и рисуют красочные картины о путешествии. Эти события оставляют глубокий след в памяти детей и взрослых, формируя крепкую связь поколений.

Педагоги совместно с родительским комитетом заранее планируют маршрут будущих путешествий. Места выбираются поблизости от города, чтобы прогулка была комфортной и доступной даже малышам. Особое внимание уделяется вопросам безопасности. Родители и дети получают инструкции по поведению в лесу или городе.

Таким образом, участие родителей в организации детских походов, прогулок и экскурсий становится важнейшим фактором воспитания подрастающего поколения. Совместные мероприятия укрепляют семейные ценности, именно поэтому детский туризм приобретает особую значимость и популярность среди современных семей. Детский туризм становится важным инструментом формирования гражданской идентичности подрастающего поколения и воспитания патриотов России. Совместные походы и экскурсии объединяют семьи, создают атмосферу доверия и взаимопонимания. Ведь ничто так не укрепляет отношения, как общие воспоминания и пережитые вместе моменты счастья.

Педагогическим коллективом накоплен значительный опыт проведения такого рода мероприятий, который постоянно совершенствуется благодаря активному взаимодействию с родителями и привлечению их опыта и знаний.

**Кокшарова Н.С.,**  
**Первая квалификационная категория**  
**педагог-психолог МКДОУ №3 детский сад «Рябинка»,**  
**Бисертский муниципальный округ**

### **Игры дома с детьми: 5 простых идей.**

Современный рынок детских товаров буквально завален разнообразием ярких игрушек, конструкторов и интерактивных гаджетов. Но далеко не каждая игрушка способна полноценно удовлетворить потребности ребенка в развитии и развлечениях. Часто оказывается, что самые простые игровые идеи оказываются самыми эффективными и полезными.

Создать уютную семейную атмосферу и провести незабываемое время вместе с ребёнком легко благодаря простым играм, которые подарят радость и удовольствие всей семье. Когда родители уделяют внимание своему ребенку, активно участвуют в играх и занятиях, это способствует глубокому пониманию потребностей и желаний дошкольника, усиливает доверительные отношения и наполняет сердце любовью и теплом. Вот пять

увлекательных игровых идей, которые подойдут для любого возраста и позволят лучше понять родителям своего малыша, помогут укрепить отношения и подарить море положительных эмоций!

Способы совместного времяпровождения:

1. ПАЛЬЧИКОВЫЕ КРАСКИ. Материалы: Палитра красок, бумага разного формата, влажные салфетки. Процесс: Ребенок вместе с родителем рисует пальцами, создавая отпечатки рук и пальцев на бумаге. Затем дорисовываются элементы кистью или карандашом. **Психологическое значение:** развитие мелкой моторики способствует активизации мозговых центров, отвечающих за речь и внимание. Родителям полезно поощрять инициативу малыша и хвалить каждый новый штрих.

2. ЛЕПКА. Материалы: Глина, пластилин, тесто для лепки. Задача: Изготовление фигур животных, сказочных персонажей или предметов быта совместно с ребенком. Это отличный способ выразить эмоции и почувствовать поддержку взрослого рядом. **Психологическое значение:** развитие мелкой моторики и сенсорного восприятия. Лепка помогает ребенку осваивать пространственное мышление, формировать образ предмета, развивает воображение и фантазию.

3. ВЫРЕЗАНИЕ. Необходимые инструменты: Бумага разных цветов, ножницы, клей-карандаш. Принцип: родители помогают ребенку создать необычные рисунки путем вырезания кусочков бумаги и приклеивания их на заранее подготовленный фон рисунка. Вырезание имеет важное **психологическое значение:** Эта техника учит точности движения руки, развивает художественный вкус и аккуратность, концентрацию внимания. Общение родителя и ребенка помогает научиться решать творческие задачи сообща.

4. ТАКТИЛЬНЫЕ ИГРЫ Игры типа: «Узнай предмет на ощупь». Ход игры: Предметы различной формы помещаются в непрозрачную коробку или мешок. Задача ребенка — определить предмет руками, называя его вслух. Полезность: Такие игры развивают сенсорную чувствительность, память и ассоциативное мышление. Родитель может создавать условия для открытия новых ощущений и поддерживать познавательную активность ребенка. **Психологическое значение:** такие игры улучшают восприятие формы и структуры предметов, способствуют расслаблению и снятию стресса, укрепляют доверие и контакт с окружающими, формируют позитивные ассоциации с различными ощущениями. Они полезны для всех возрастов, укрепляя физическое здоровье и эмоциональное благополучие.

5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ Пример игры: полоса препятствий. Описание: Родители сооружают полосу препятствий из подручных материалов (подушек, стульев). Дети преодолевают её различными способами: прыжком, перешагиванием, пролезанием. Цель: Укрепление мышц, развитие координации движений, смелость и решительность. **Психологическое значение:** усиление координации движений и реакции, формирование базовых двигательных навыков, эмоциональной разрядке и снижению тревожности, способствуют развитию коммуникабельности. Кроме того, такие игры улучшают настроение, повышают активность и общее самочувствие ребенка.

Таким образом, совместная деятельность с детьми формирует крепкий фундамент доверия, понимания и взаимной привязанности. Она открывает простор для творчества, познания мира и раскрытия талантов малышей. Важно помнить при этом, что искренняя похвала, поддержка и признание родителем достижений своего ребенка создают атмосферу любви и уважения, вдохновляют на новые свершения и укрепляют веру в собственные силы.

### **Взаимодействие с семьей в вопросах музыкального образования детей**

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога, включающая повышение уровня педагогических знаний и навыков родителей, помощь педагога родителям в семейном воспитании для создания необходимых условий правильного воспитания детей.

В работе с родителями выделяют несколько форм работы:

- **«Круглый стол».** В нем принимают участие все специалисты ДОУ. Родители и педагоги свободно общаются друг с другом. Целесообразно использовать такие методы, как постановка дискуссионных вопросов, анализ педагогических ситуаций, обмен опытом родителей. Здесь можно показать родителям открытое занятие или видеозапись музыкального занятия.

- **«Дни открытых дверей»** дают родителям возможность увидеть стиль общения педагога с детьми и самим «включиться» в общение. Они могут сами поучаствовать в играх, исполнить песню, послушать музыку, поиграть на музыкальных инструментах.

- **Организация праздников и развлечений совместно с родителями.** Использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения, а это в свою очередь помогает в дальнейшем проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию.

- **Родительский клуб** — наиболее эффективная форма работы с родителями, которая позволяет привлечь их к более тесному, плодотворному сотрудничеству.

#### **Заседание родительского клуба «Музыка и дети»**

**Цель:** повышение педагогической культуры родителей, пополнение их знаний по музыкальному воспитанию ребенка в семье и детском саду; содействие сплочению родительского коллектива, вовлечение пап и мам в жизнедеятельность группового сообщества; развитие музыкальных и творческих способностей родителей.

**Форма проведения:** «Музыкальный калейдоскоп».

**Участники:** родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Воспитатели и музыкальный руководитель проводят игру «Давайте поздороваемся»

Родители по сигналу воспитателя начинают хаотично двигаться по комнате и здороваются со всеми, кто встречается на их пути. Здороваться надо определенным образом.

- 1 хлопок – здороваемся за руку;
- 2 хлопка – здороваемся плечами;
- 3 хлопка – здороваемся спинами.

**Музыкальный руководитель.** Все мы хотим видеть наших детей здоровыми, умными, добрыми. Нет, пожалуй, другого такого вида воспитания, который бы вызывал у родителей столько разногласий, вопросов, заблуждений, как музыкальное. Кого учить музыке – всех, или только детей с хорошими музыкальными данными? Зачем вообще нужна ребенку музыка? Дмитрий Борисович Кабалевский писал: «Музыке надо учить всех детей, как учат математике и географии».

Ребенку совсем необязательно иметь собственный талант, но практика показывает, что немusикальных детей практически нет. Встречаются дети, которые хорошо слышат и чувствуют музыку, но плохо поют из-за отсутствия координации между слухом и голосовым аппаратом. Но нет детей, которые не любили бы слушать музыку, хотя бы из

мультиков.

Приобщение ребенка к музыке начинается с рождения. Родители включают музыку на 20-30 секунд, чтобы привлечь внимание ребенка.

Важные музыкальные впечатления связаны с пением матери, но, к сожалению, мамы стали петь реже, а жаль. Если вы не приобщили малыша к слушанию музыки в раннем возрасте, то приступайте к этому сегодня, когда вашему ребенку 4-6 лет.

### **Конкурсная программа «Музыкальный калейдоскоп»**

**Музыкальный руководитель.** Поэтому сегодня мы окунемся в мир волшебной музыки и проведем вместе с вами игру «Музыкальный калейдоскоп». Вас ждут каверзные вопросы, творческие задания на музыкальную тему, а также информация для размышления.

Естественно, вам сегодня очень повезло — вы сможете и спеть, и станцевать, и поучаствовать в разнообразных конкурсах. Так пусть же впечатления, которые останутся у вас о сегодняшнем мероприятии, будут похожи на яркие, радостные, разноцветные краски калейдоскопа. Надеемся, что мы весело и с пользой проведем время.

Итак, как вы уже заметили, вы сидите, разделившись на две команды. Вам необходимо выбрать капитана и придумать музыкальное название для своей команды. В вашем распоряжении 30 секунд.

Сегодня соревнуются: команда «Домисолька» и команда «Капитошка»! А оценивать вас будет компетентное жюри. (Представление жюри.)

#### **Задание 1. «Разминка».**

Проверим ваш музыкальный кругозор.

Если команда дает неправильный ответ, то право ответа переходит к другой команде. Время на обдумывание не дается, отвечаем сразу.

1. Какой музыкальный инструмент используют шаманы во время проведения культовых обрядов? (Бубен.)

2. Как называется очень быстрая игра на барабане двумя палочками? (Дробь.)

3. Каким веществом натирают волосы смычка для получения чистого и сильного звука? (Канифоль.)

4. Какого композитора слушают все новобрачные? (Феликс Мендельсон, «Свадебный марш».)

5. Какой русский народный инструмент по звучанию очень похож на испанские кастаньеты? (Ложки.)

6. Каким термином обозначается скорость исполнения музыкального произведения? (Темп.)

7. Как называется дирижер, который руководит хором? (Хормейстер)

8. Какой музыкальный инструмент сочетает в себе фортепиано и гармонь? (Аккордеон.)

9. Какой европейский город считают родиной вальса? (Вена в Австрии.)

10. Какую птицу называют «певцом русских полей». (Жаворонок.)

11. Музыкальное произведение, предназначенное для организованного движения войск, массовых шествий, ходьбы. (Марш.)

12. Графические знаки для обозначения музыкальных звуков. (Поты.)

13. Как называется соловьиная песня? (Трель.)

14. Русский народный трехструнный щипковый инструмент. (Балалайка.)

15. Каким музыкальным инструментом владел Садко? (Гусли.)

16. Как называют страстного любителя пения, музыки? (Меломан.)

#### **Задание 2. «Угадай-ка».**

Угадывание детских песен по фрагментам.

**Музыкальный руководитель.** Сейчас наше жюри подсчитывает баллы за два задания, а командам предлагается немного отдохнуть от конкурсной борьбы и

внимательно послушать сообщение музыкального руководителя о музыкальном развитии дошкольников.

**Педагогический всеобуч «Музыка и дети».** Сообщение музыкального руководителя, после сообщения родители задают вопросы — музыкальный руководитель отвечает.

**Ведущий.** Спасибо за сообщение. Жюри, объявите, пожалуйста, итоги двух конкурсов. (Слово жюри.)

Переходим к заданию 3 — «Песни-перевертыши».

Проверим дословное знание песен, а также внимательность и смекалку, которая немаловажна в деле музыкального воспитания детей. Слова из знакомой песни «перевернуты», т. е. заменены другими противоположными по значению словами. Например: черное — белое, пол — потолок.

1. За поле березу срубили. (В лесу родилась елочка.)
2. Девушек вот мало замужних. (Парней так много холостых.)
3. До гримасы светлая ночь темней. (От улыбки хмурый день светлей.)
4. Он не был никогда хорошим предметом с именем. (Я был когда-то странной игрушкой безымянной.)

5. Там некто в бочке поднялся. (Вот кто-то с горочки спустился.)

6. Смейся мальчик, наступит засуха. (Не плачь, девчонка, пройдут дожди.)

А сейчас переходим к заданию 4 — «Музыкальный кроссворд». Посмотрим, насколько крепки ваши знания в области музыкальных инструментов, а также проверим ваш тембровый слух (звучит тот или иной музыкальный инструмент, родители определяют и заполняют кроссворд).

**Задание 5. «Хоровое пение».**

**Музыкальный руководитель.** А сейчас задание на знание детского песенного репертуара. А также проверим вокальные данные, умение петь в хоре. Как говорится, поющий родитель — поющие дети.

Но краткой характеристике нужно отгадать песню, а затем хором ее исполнить. Оценивается чистота интонирования и выразительность исполнения.

1. Эта песня о том, как вели себя домашние птицы, жившие у немолодой женщины. (Два веселых гуся.)

2. Эта песня о трагической судьбе мирного насекомого. (В траве сидел кузнечик.)

3. Это песня о том, как хорошо в дождь играть на гармошке, отмечая свой день рожденья. (Песенка крокодила Гены.)

Жюри подводит итоги, а в это время команды слушают выступления родителей из опыта семейного воспитания по теме собрания (2-3 небольших выступления родителей).

Музыкальный руководитель. Результаты за предыдущие конкурсы... (Слово жюри.)

**Задание 7. «Высокая поэзия».**

**Ведущий.** Каждый родитель у нас — творческая личность, И сейчас вам предоставляется шанс это продемонстрировать. Придумайте окончание стихотворения.

1. Шла собака по роялю, говоря примерно так...

2. Вы слышали, на базаре балалайку продавали...

3. Царь издал такой указ: «Всем боярам тот же час...»

Жюри, пожалуйста, подведите итоги прошедших конкурсов...

(Слово жюри.)

**Задание 8. «Танцевальные движения».**

Все родители встают в круг. Включаются фрагменты танцевальных мелодий (цыганочка, ламбада, вальс, краковяк, марш и т. п.) и участники команды по очереди выполняют движения под музыку.

**Музыкальный руководитель.** А теперь предоставляется слово

жюри. (Подведение и объявление итогов конкурса. Награждение команд.)

Вот и подошел к концу наш «Музыкальный калейдоскоп».

Мы выяснили, что в музыкальных инструментах вы разбираетесь, вокальные данные присутствуют, вы любите и умеете петь, танцевать, фантазии и творчества у вас не занимать, поэтому со всей уверенностью можно сказать, что вашим детям повезло с родителями. Родители смогут увлечь их музыкальным искусством, научить любить и понимать музыку, а мы — педагоги, вам в этом поможем.

#### **Заключительная часть собрания**

На заключительном этапе собрания проводятся подведение итогов и награждения за конкурсы.

Чтобы узнать мнение родителей, используется прием «Рисунок дня». Около выхода из зала ставится мольберт с большим листом бумаги и маркеры. Родители выражают свое отношение к собранию с помощью соответствующего рисунка, который они изображают на листе. По необходимости, можно словами пояснить его смысл. («Рисунок дня» может быть нарисован на небольших индивидуальных листах и приклеен на общий лист).

**Музыкальный руководитель.** Уважаемые родители! В завершении нашего разговора хочется выразить вам благодарность за участие в собрании, за то, что нашли время прийти на нашу встречу и активно участвовали в ней. Надеемся, что вас тоже заинтересовал вопрос музыкального развития детей и его роль на развитие человека в целом. Если вы иногда будете уделять слушанию музыки вместе с вашими детьми чуть больше внимания – это обязательно даст свои плоды!

Хочется закончить нашу встречу словами Д. Шостаковича: «Любителями и знатоками музыки не рождаются, а становятся... Чтобы полюбить музыку надо прежде всего её слушать».

**Липина И.А.,  
Первая квалификационная категория  
воспитатель МАДОУ Детский сад 3,  
ГО Красноуфимск**

#### **«Информационный веер».**

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) с семьёй строится на принципах партнёрства — равенства позиций, взаимного уважения, учёта индивидуальных особенностей и потребностей каждой семьи.

##### **Цели взаимодействия**

- формирование педагогического партнёрства между участниками образовательного процесса;
- обеспечение открытости ДОУ;
- установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами;
- объединение усилий семьи и детского сада для развития и воспитания детей.

##### **Основные принципы**

1. Открытость — каждый родитель имеет право знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок.
2. Доброжелательность — позитивный настрой как фундамент работы.
3. Индивидуальный подход — учёт особенностей каждой семьи.
4. Сотрудничество вместо наставничества — поддержка семьи, а не директивные указания.

Существует множество форм взаимодействия ДОУ с семьёй. Я расскажу о такой форме: как **Информационный веер**

**Информационный веер** — это компактная, визуально привлекательная форма донесения информации до родителей. Представляет собой набор карточек (листов) с краткими сведениями по актуальным темам, скреплённых в одной точке (как веер), что позволяет:

- легко просматривать отдельные блоки информации;

- брать нужные карточки домой для детального изучения;
- оперативно обновлять содержание.
- Цели применения
- оперативно информировать родителей о текущих событиях и планах ДООУ;
- повышать педагогическую компетентность семьи по ключевым вопросам воспитания и развития дошкольников;
- обеспечивать наглядность и доступность информации;
- стимулировать интерес родителей к жизни группы и ДООУ.

#### Тематика карточек (примеры)

1. **Режим дня и расписание:**
2. **Здоровье и безопасность:**
3. **Развитие и обучение:**
4. **Мероприятия ДООУ:**
5. **Практические рекомендации:**
6. **Правовая информация:**

#### Требования к оформлению

- **Дизайн:** яркий, с иллюстрациями, соответствующими возрасту детей (например, мультяшные персонажи для младших групп).
- **Текст:** краткий, без сложных терминов; предложения — не более 15–20 слов.
- **Шрифты:** крупные (не менее 14 пт.), чёткие; заголовки — жирным.
- **Цвета:** контрастные (например, тёмный текст на светлом фоне).
- **Материал:** плотная бумага или картон, ламинирование для долговечности.

#### Правила использования

1. **Размещение:** в приёмной группы на видном месте (на стене или столике).
2. **Обновление:** не реже 1 раза в 2–4 недели (в зависимости от тематики).
3. **Интерактивность:**
  - возможность взять карточку домой (с возвратом);
  - наличие пустых листов для записей вопросов от родителей;
  - QR коды со ссылками на дополнительные материалы (видео, статьи).
4. **Обратная связь:** ящик для предложений рядом с веером, чтобы родители могли оставлять отзывы или запросы на новые темы.

#### Преимущества

- **Удобство:** родители быстро находят нужную информацию
- **Наглядность:** визуальные элементы (иконки, схемы) улучшают восприятие.
- **Гибкость:** легко менять содержание под актуальные запросы семьи.
- **Экономия времени:** сокращает количество индивидуальных консультаций
- **Вовлечённость:** стимулирует родителей к диалогу и участию в жизни ДООУ.

#### Пример структуры карточки

**Тема:** «Как помочь ребёнку адаптироваться к саду»

1. Соблюдайте режим дня, близкий к режиму ДООУ.
2. Обсуждайте с ребёнком предстоящие занятия.
3. Оставляйте любимую игрушку из дома.
4. Избегайте резких изменений в семье (переезд, смена сада).
5. Хвалите за маленькие успехи.

Иллюстрация: рисунок ребёнка, держащегося за руку взрослого.

**Итог:** информационный веер — эффективный инструмент для налаживания партнёрского взаимодействия ДООУ и семьи, сочетающий информативность, эстетику и удобство использования.

**Малых А.Т., Савельева Н.Г.**  
**Первая квалификационная категория**  
**Воспитатели МАДОУ «Детский сад «Сказка»**  
**МО Артинский, п. Арти**

**«От игры к профессии: вовлечение родителей в профориентационную работу с дошкольниками»**

Воспитание детей – это важнейшая социальная функция семьи. В соответствии с «Семейным кодексом РФ» именно родители несут ответственность за воспитание и развитие своих детей.

Признание положительной роли семьи в воспитании детей нашли свое отражение в изменениях государственной политики в области образования. Так в Законе «Об образовании в РФ» в статье 44 говорится: «Родители обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». В соответствии же с ФГОС ДО, сотрудничество образовательной организации с семьей признается одним из принципов дошкольного образования. И именно важность семейного воспитания в процессе развития и социализации детей определяет важность взаимодействия семьи и дошкольной организации.

Семья и дошкольная организация - два основных института социализации детей, на этапе дошкольного детства, каждый из которых по своему передает ребенку социальный опыт. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Таким образом, в современном контексте развития системы дошкольного образования, в условиях реализации новых нормативно-содержательных подходов перед ДОО поставлены обновленные целевые ориентиры, предполагающие открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие, как во внутреннем образовательном пространстве, так и во внешнем - социальном. А в условиях стандартизации, детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс в детском саду становится более свободным, гибким, дифференцированным, с другой педагогический коллектив ориентируется на взаимодействие и сотрудничество с родителями и ближайшими социальными институтами.

В качестве ключевых целевых ориентиров, установленных в современных законодательных документах, определены следующие задачи инновационного взаимодействия ДОО и семьи:

- воспитание позитивного отношения и уважения к родительству и детству;
- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- повышение родительской компетентности и уровня общей культуры;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- изучение и диссеминация лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей;
- становление социально-педагогических традиций в работе ДОО и семьи.

Детский сад широко использует принцип открытости. Родители всегда могут посещать его по предварительной договоренности, знакомиться с режимом дня, работой пищеблока и медицинского кабинета, принимают активное участие в жизни детского сада: совместных праздниках, спектаклях, спортивных соревнованиях. Родители могут приводить и забирать ребенка в любое удобное для них время, а все медицинские и закаливающие процедуры проводятся только с согласия родителей.

Главным условием конструктивного сотрудничества мы, прежде всего, считаем ориентацию на потребности и запросы каждой отдельно взятой семьи. На сегодняшний день одним из самых актуальных направлений является ранняя профориентация детей дошкольного возраста. Педагогам в этом вопросе нужны поддержка и сопровождение родителей, работающих в разных сферах деятельности, так как дети в первую очередь берут пример с мамы и папы.

В дошкольном возрасте для ребенка игра - ведущая деятельность и является проводником в профессию взрослых. С помощью игр мы формируем у детей интерес к профессиям.

В первой младшей группе мы организовывали НОД с игрушечными персонажами - представителями профессий (повар, пожарный, строитель.) В процессе НОД мы

знакомили детей с атрибутами этих профессий и давали простейшее представление о них. Нашей целью было заинтересовать детей, чтобы в дальнейшем они могли реализовать свои способности и потребности. В процессе наблюдения мы отметили, что дети, играя - «примеряют» на себя данные роли. Цель наша достигнута, далее переходим к следующему этапу: привлечение родителей и добавление новых профессий: полицейский, библиотекарь. В нашей группе, среди родителей, представители данных профессий есть. На организационном собрании был представлен наш план работы по ознакомлению с профессиями и родители согласились помочь. Тематический план был следующий: 1 квартал учебного года – знакомство с работой полицейского дорожно – патрульной службы; 2 квартал – знакомство с профессией библиотекаря; 3 квартал – знакомство с профессией повара; 4 квартал – знакомство с профессией врача.

На первое мероприятие по плану был приглашен папа одной из воспитанниц группы, работающий в полиции, в дорожно - патрульной службе. Предварительно мы согласовали ход совместной деятельности. Папа очень ответственно отнесся к нашим рекомендациям, и в результате встреча прошла очень продуктивно. Дети с интересом рассматривали форму полицейского, слушали рассказ о его работе, отгадывали загадки, играли в подвижную игру по правилам дорожного движения и выполнили «Светофор» в технике аппликация. Папа воспитанницы предложил провести еще одну встречу с детьми, где детям можно будет увидеть патрульный автомобиль, на котором он работает. Дети заинтересовались - и мы добавили в наш тематический план целевую прогулку на улицу Елисеева, где дети смогут понаблюдать за движением транспорта, работой светофора и конечно рассмотреть патрульный автомобиль ДПС.

Еще раз хочется подчеркнуть, что деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если станут союзниками. Педагогам важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимной поддержки и общности интересов, не ущемляя ничьих интересов и объединять усилия для достижения более высоких результатов. В создании союза родителей и педагогов важная роль принадлежит, конечно, педагогам. Важно помнить, что деятельность и педагогов и родителей направлена на социализацию учащихся в обществе, в котором они будут жить самостоятельно.

Следующая наша встреча с представителем профессии – библиотекарь. Она запланирована на второй квартал учебного года. Мама воспитанницы охотно согласилась нам помочь, так как она уже ранее проводила различные мастер – классы для детей нашей группы.

Таким образом, работа по ранней профориентации получила поддержку родителей, они осознали значимость данной работы, у них появилась возможность побывать в детском саду не только в качестве родителя, а еще и в качестве примера и наставника.

С переходом на следующую ступень дошкольного возраста, планируем расширить список, знакомить с более развёрнутой информацией о профессии, включить в тематическое планирование посещение организаций, где работают родители. Семья может помочь воспитателю в подготовке мероприятий, проявить общие с детьми и воспитателем интересы и умения. Педагог же должен стимулировать интерес родителей, для посещения их группы, чтобы налаживать контакт с детьми.

Современные педагоги ДОО обязаны не только показать родителям образовательный процесс, но и вовлечь родителей в этот процесс. Семье ребенка, участвующей непосредственно в процессе воспитания ребенка, предоставляется возможность понаблюдать за работой педагога с детьми и самому принять участие в этом процессе: изучить помещения в детском саду, побеседовать с опытными воспитателями и товарищами ребенка.

Из вышеперечисленного следует то, что современному педагогу дошкольного образовательного учреждения необходимо продумать приемы формирования у родителей

навыков осмысленного их включения в обоюдный с воспитателем процесс воспитания и образования ребенка. Стать не только равноправными партнерами с родителями, как требует Закон «Об образовании», но и сделать их равноответственными участниками всего образовательного процесса.

**Моховикова Т.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ детский сад 6,**  
**ГО Красноуфимск**

### **Сотрудничество педагогов и родителей как основа воспитания духовно- нравственных ценностей у детей 2-3 лет**

Выстраивая образовательный процесс в детском саду, не забываем о том, что от качества нашей работы во многом зависит будущая система жизненных ценностей и смыслов наших воспитанников. Направлением профессиональной деятельности является духовно-нравственное воспитание дошкольников. При этом, духовно-нравственное воспитание рассматриваем ни отдельным воспитательным направлением, а самой сутью воспитания. Жизнь, добро и милосердие, лежащие в его основе, на взгляд, придают дополнительные человеческие смыслы иным ценностям, становлению которых, необходимо уделять внимание.

Выстраивая взаимодействие с детьми и их семьями, обращаем внимание на то, чтобы у ребят была возможность постоянно приобретать доступный им опыт человеческого отношения к окружающему миру. Работа воспитателя в данном направлении предполагает, прежде всего, учет возрастных особенностей малышей, которые с одной стороны, открывают широкие возможности и резервы раннего возраста, а с другой - существенно осложняют ежедневный труд педагога.

Таким образом, учитывая возрастные особенности, можно совместно с родителями формировать предпосылки становления у детей раннего возраста ценностей духовно-нравственного воспитания: жизнь, добро и милосердие?

*Первая возрастная особенность* малышей обращает внимание ближайших взрослых на необходимость обязательного участия в детской деятельности. Основной такой деятельностью является игра, поскольку именно игра позволяет ребенку не только познавать окружающий его мир, но и усваивать предпосылки человеческих ценностей. Задача воспитывающего взрослого, являющегося организатором детской игры, придумать актуальную с точки зрения развития ребенка историю, а затем «заразив» малышей интересом к игре, поддерживать их активность.

В контексте указанной первой особенности, перед нами встала задача по обучению родителей выстраиванию интересных сюжетов детских игр, которые сами по себе будут заставлять малыша не только координировать свои действия, но и с легкостью приобретать новые смыслы. Так, разыгрывание сюжетов: «щенок потерялся», «кошка хочет кушать», «кукла устала» и др. могут являться побуждением к проявлению детьми милосердного отношения к игровым персонажам, а отображение бытовых действий взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли (*как доктор слушать больного и делать укол, как мама готовить, как папа вести автомобиль, в котором едут другие члены семьи и пр.*) – будут способствовать воспроизведению ими добрых действий.

Ориентировать родителей на включение в детские игры колыбельных песенок, потешек и прибауток, поскольку они сделают процесс воспитания еще более результативным и приближенным к народной культуре. Действенным средством взаимодействия с семьями является метод «История домой». Суть метода заключается в том, что воспитатель, учитывая индивидуальные особенности малыша, предлагает родителю проиграть дома заданную историю воспитательной направленности.

В специальную коробку (*пакет*) педагог складывает все, что может пригодиться для определенной игры ребенку и описание игрового сюжета для родителя. Придя домой, родитель достает приготовленные игрушки и предлагает своему ребенку поиграть. Во время игры взрослый старается выстроить взаимодействие с малышом таким образом, чтобы решить поставленную педагогом воспитательную задачу, тем самым продолжая воспитательную работу, начатую в детском саду.

Необходимость личной обращенности к ребенку является *второй возрастной особенностью*. Только индивидуальное общение с обращением к малышу по имени, сопровождаемое ласковым прикосновением и словом, будут способствовать тому, чтобы он принял информацию и захотел перенести ее в свою самостоятельную деятельность. Для выстраивания воспитательной работы с учетом этой особенности обойтись без подключения родителей не представляется возможным. Ласковое имя, которым называют ребенка дома, переходит в уста воспитателя и сверстников, а формируемые понятия «хорошо» и «плохо» постепенно становятся едиными для детского сада и семьи.

*Третья возрастная особенность* детей групп раннего возраста - неэффективность любых чисто вербальных методов воспитания. В рамках педагогического просвещения происходит объяснение родителям того, что до 3-4 лет малыши не могут регулировать свое поведение, руководствуясь словом взрослого, а живут только настоящим.

Это не означает, что с маленькими детьми не нужно говорить. Но слова взрослых обязательно должны быть включены в контекст реальных действий, иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами и движениями. Поведение взрослого должно быть предельно выразительным, эмоциональным и «заразительным». Воспитание осуществляется не словами, а чувствами, действиями и поступками.

Хороший результат в воспитательной работе даёт проигрывание специально созданных проблемных ситуаций не только в детском саду, но и дома. Предложить родителям сценарии проблемных ситуаций, побуждающих малышей выполнить какое-либо действие, направленное на проявление ими посильного трудового участия или заботы, и объясняем, что правильная последующая за действиями ребенка показательная реакция взрослого – еще один из путей воспитания ценностей человеческих взаимоотношений.

*Четвертая возрастная особенность* - ребенка необходимо принимать. Малыш должен быть свободен в общении со взрослым. Он должен быть уверен: что бы он ни сделал, что бы ни сказал, его не отвергнут, взрослый (родитель, педагог) обязательно постарается понять его и помочь. Можно выражать по отношению к ребенку не только положительные, но и отрицательные чувства, но нельзя оскорблять его личность.

Перенимая правильную модель отношения к себе взрослого, ребенок становится более спокойным, восприимчивым и открытым к окружающим его людям, а значит более чутким и отзывчивым на любое воспитательное воздействие. Одной из добродетелей, заложенных в основу уклада жизни детского сада, является послушание. Совместно с родителями на примере поступков сказочных героев, используя книги и разные виды театров, мы объясняем малышам, что непослушание может обернуться для них бедой.

Острая потребность в сочувствии и сопереживании, проявлении эмпатии – *пятая возрастная особенность* детей 2-3 лет. Эмпатическое общение включает в себя последовательные остановки в ходе взаимодействия для уточнения того, насколько правильно взрослый понял переживания ребенка. Подобное отношение к малышам развивает и их эмоциональный интеллект, а значит - развивает способность замечать настроение находящихся рядом с ними людей, вести себя таким образом, чтобы быть приятным во взаимодействии партнером.

Формы взаимодействия взрослых с детьми предполагают обеспечение фиксации результатов в мессенджере МАХ, ВК госпаблика. С помощью родителей в группе оформляются фотовыставки, отображающие деятельность малышей в рамках

воспитательных ситуаций. Простые фотографии, сделанные родителем дома или педагогом в детском саду, позволяют детям обращаться к прожитому опыту и испытывать радость от его результата.

Групповое педагогическо-родительское сообщество становится эффективным средством духовно-нравственного воспитания малышей в комфортном, соответствующем их возрасту и режиму. Опыт указывает на то, что системное продолжение воспитательной работы с детьми в последующие дошкольные годы позволит родителям видеть рядом с собой думающего ответственного, способного на поступок, пусть пока маленького, но уже настоящего человека.

**Набиева Л. В.,  
Воспитатель МАДОУ Детский сад 18,  
ГО Красноуфимск**

### **Перспективные формы взаимодействия с семьей.**

Детство – незабываемая пора в жизни каждого человека. Она наполнена добрыми руками родителей и заботой воспитателей. Родительская любовь даёт человеку «запас прочности», формирует чувство психологической защищённости. Кто помогает родителям в воспитании детей? Воспитатели – первые помощники родителей, в их руках дети становятся любознательными, активными, творческими.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по - своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Дошкольная организация в развитии ребенка играет важную роль: здесь он получает свои первые знания, приобретает навыки общения с другими детьми и взрослыми, учится организовывать собственную деятельность. Однако, насколько эффективно ребёнок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие дошкольников без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно.

На чем основывается доверие родителей к педагогу? На уважении к опыту, знаниям, компетентности педагога в вопросах воспитания, но, главное, на доверии к нему в силу его личностных качеств (заботливость, внимание к людям, доброта, чуткость).

Практика показывает, что потребность во взаимной помощи испытывают обе стороны - и детский сад, и семья. Однако эта потребность зачастую бывает неосознанной, а мотивы взаимодействия семьи и детского сада не всегда совпадают. Родители обращаются к педагогу с советами, предложениями, просьбами, касающимися каких-либо текущих событий. Например, не кормить ребенка насильно, проследить, как он одевается на прогулку, и т.д. Педагогов семья интересуется, прежде всего, как источник знаний о ребенке: соблюдается ли дома режим дня, приучают ли малыша к самостоятельности, какую пищу он предпочитает дома и т.д.

Родители и педагоги зачастую испытывают недостаток информации о воспитании ребенка, особенностях его развития вне границ их воздействия. По долгу службы, по уровню подготовленности к воспитательной деятельности именно педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями. Это, прежде всего ежедневная краткая, но содержательная беседа о том, что было особенно значимо в поведении, деятельности ребенка. Задача педагога - подметить и рассказать родителям, какие маленькие «росточки» нового появились у их ребенка.

В последнее время наблюдается взаимоотчуждение детей и родителей, разрыв теплых эмоциональных связей между старшим и подрастающим поколением. Причин этому несколько. Задача образовательных учреждений – вернуть эти ценности, привлекая к этой работе и родителей.

Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как

традиционные формы – это родительские собрания, беседы, практикумы, так и современные формы – проектная деятельность, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, развлечения и т.п.

В последнее время наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. В нашей группе мы используем разнообразные современные формы работы с родителями. Что же к ним можно отнести:

**Информационно-аналитические:**

анкетирование;

опрос;

«почтовый ящик».

**Наглядно-информационные:**

родительские уголки;

фотовыставки;

мини-библиотека;

информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости».

**Познавательные:**

- нетрадиционные родительские собрания;

- консультации;

- проектная деятельность;

- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;

- совместные экскурсии в школу, библиотеку, музей;

- Дни открытых дверей;

- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;

- оформление фотовыставок.

**Досуговые**

- праздники;

- совместные досуги;

- участие родителей в конкурсах, выставках.

Как видим – работа с родителями очень разнообразна и многогранна.

Коротко скажу о некоторых видах деятельности.

Так же о жизни группы родителям расскажет информационный стенд «ОКНО – очень короткие новости». В «ОКНЕ» отражаются наиболее важные события – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей. При необходимости эти стенды легко превращаются в тематические: «Что такое безопасность?», «Еще раз о правах ребенка» и т.п.

Одной из самых традиционных, но эффективных познавательных форм работы с семьей остается родительское собрание. Однако из опыта работы мы знаем, что на непосредственное проведение встреч в виде отчетов и поучающих бесед родители откликаются неохотно, что вполне понятно. Нетрадиционный подход к проведению общих родительских собраний даёт возможность не только повысить посещаемость, но и привлечь родителей к сотрудничеству, установив с ними партнёрские отношения. Собственными изысканиями и опираясь на интересный опыт работы других педагогов, мы нашли выход из этого положения в изменении форм и методов проведения. Попытались построить общение не на монологе, а на диалоге. Данный подход потребовал от педагогов более тщательной и длительной подготовки, но и результат стал ощутимее. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов, посиделок и т.д.

Интересная форма работы - семинар для родителей, например, на тему «Умеете ли Вы общаться с Вашим ребенком?»

Цель: дать возможность родителям поделиться друг с другом опытом воспитания ребенка.

Игровое упражнение «Закончи предложение».

Ведущий начинает предложение, а родители его продолжают.

«Общение с ребенком — это...

«Родители через диалог с ребенком дают ему почувствовать...

Игровая ситуация «Что бы Вы сказали?»

«Вам нездоровится, к Вам обращается ребенок, Вы...

«Вы зовете ребенка есть, а он не идет, Вы...

«Если ребенок что-то разбил, то Вы...

Игровое упражнение «Выбери адекватный ответ»

Родителям раздаются карточки с ситуацией и предполагаемыми вариантами ответа.

Необходимо выбрать адекватный данной ситуации вариант.

Вы заняты очень важным делом. К Вам обращается ребенок и просит поиграть с ним. Ваши слова:

- «Не сейчас, видишь, я работаю»;

- «Займись чем-нибудь, вот возьми бумагу и порисуй»;

- «Я сейчас работаю и не могу поиграть с тобой, но скоро я освобожусь, и мы обязательно поиграем».

Такие упражнения заставляют родителей задуматься, остановить ценные моменты общения со своим ребёнком, сблизиться.

Ещё один вид совместной работы – участие в сезонных конкурсах поделок, где участвуют также родители вместе с детьми, что очень ценно. После конкурса на собрании бывают отмечены грамотами все семьи, принявшие в нём участие.

Хотелось бы сказать об одном важном моменте в системе работы с родителями. Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждаются и наши родители.

«Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных намерениях», - писал Ф. Ларошфуко. Я думаю, что это актуально всегда и везде. Не забывайте хвалить своих родителей. Мы всегда делаем это при любом удобном случае, и родители платят тем же.

Таким образом, получить готовый теоретический материал по той или иной теме, обсудить различные ситуации детско-родительского взаимодействия, предложить свои варианты решения и попытаться посмотреть на многие вопросы «глазами ребёнка», чтобы лучше понять своих детей, становится возможным благодаря разнообразным формам взаимодействия с родителями.

Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

**Надырова Альбина Закиевна**  
**Высшая квалификационная категория**  
**музыкальный руководитель**  
**МБДОУ Детский сад 28 МО Реж**

**«Музыкальное творчество как пространство сотрудничества детей, родителей и педагогов: опыт, перспективы и новые формы взаимодействия»**

Одним из ключевых направлений в реализации ФГОС дошкольного образования в детских садах является сотрудничество с семьями воспитанников, направленное на обеспечение целостного подхода к развитию ребёнка. С одной стороны, этот процесс

служит для повышения педагогической грамотности родителей и оказания им поддержки, а с другой - для их активного участия в образовательной и воспитательной деятельности детского сада.

Музыкальное искусство обладает уникальными возможностями для раскрытия творческого потенциала каждого воспитанника, формирования устойчивого интереса к познанию окружающего мира и самосовершенствования. Активное участие родителей в данном процессе обеспечивает необходимую поддержку и стимул для самостоятельного освоения новых знаний и умений, создаёт условия для глубокого осознания важности музыки в жизни. Педагоги играют важную роль в образовательном процессе, выступая в качестве организаторов и наставников. Они ответственны за передачу знаний, развитие профессиональных компетенций и обеспечение преемственности поколений, создают благоприятную среду, способствующую самовыражению обучающихся, стимулированию их инициативы и стремлению самосовершенствоваться.

Только тесное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса способно обеспечить эффективное достижение целей и задач, поставленных ФГОС, направленных на подготовку всесторонне развитой личности, готовой к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности.

Педагогически просвещенные родители понимают важность музыкального образования для развития своих детей, активно участвуют в расширении музыкального кругозора малышей. Они посещают концерты и музыкальные представления, стараются заинтересовать детей участием в музыкальных кружках, студиях и школах.

Музыкальное творчество может стать площадкой для взаимодействия детей, родителей и педагогов в процессе музыкального воспитания дошкольников. Важно, чтобы музыкальное развитие, начатое в детском саду, естественно продолжалось в домашней обстановке.

В нашем детском саду мы осуществляем образовательную деятельность согласно утвержденной программе. Для выявления родительского отношения к музыкальному развитию детей была запущена анкета «Музыкальность вашего ребенка», результаты которой удивили: почти 40% родителей не видят и не верят в музыкальные способности ребенка, соответственно, не поддерживают проявление музыкальности. Около 30% родителей имели завышенные ожидания. Сравнив результаты анкет и реальные показатели музыкальности детей, мы составили план просвещения родителей и вовлечение их в активную деятельность по развитию музыкальных способностей детей.

Для развития музыкальных способностей детей мы используем модель обучения, которая включает в себя разнообразные формы работы, где родители становятся активными участниками совместных праздников, развлечений, конкурсов, концертов и выступлений. Они могут исполнять различные роли, принимать участие в театрализованных постановках, инсценировках, оркестрах и музыкально-подвижных играх, участвуют в тематических выставках.



Например, в процессе подготовки к выставке «Музыкальные инструменты своими руками» родители вместе с детьми создавали шумовые инструменты из



подручных материалов. Изготовление самодельных инструментов-игрушек не только развивает творчество и изобретательность детей, но и позволяет сделать взаимоотношения родителей с детьми более интересными и плодотворными. Итогом этого совместного творчества стала экспозиция из всех работ и совместное выступление оркестра шумовых инструментов на празднике, посвященном 8 марта. Играя на самодельных инструментах, дети лучше познают мир звуков, легче находят способы звукоподражания сказочным персонажам, звукам природы, животным.

Конкурс «Игрушки для нашей ёлочки» объединил родителей, детей, педагогов- итогом стала нарядно украшенная ёлочка, празднично оформленный зал. В дальнейшем этот конкурс вдохновил педагогов и родителей организовать новогодний праздник для детей «Путешествии по сказкам», где роли всех персонажей исполнили сами родители- это Емеля с Марфушей, Пираты, Ведьма из «Аленького цветочка», Джинн, Снегурочка и



Дед Мороз. Это, конечно, не первый опыт выступления родителей. Участие родителей в праздничных мероприятиях детского сада в роли персонажей сказок оказывает значительное положительное влияние на психологическое и социальное развитие детей. В младшей группе родители показали осеннюю сказку «Репка», 8 марта – инсценировку из сказки К.И.Чуковского «Федорино горе». В средних группах – сюрпризный момент на 8 марта «Теремок», исполненный мамами, Новогодний утренник по сказке «Щелкунчик, где Фея, Мышиный король, Снегурочка были исполнены родителями.

Когда родитель выступает в образе любимого героя сказки, ребенок испытывает восторг и удивление. Такая практика усиливает привязанность и доверительные отношения между родителем и ребёнком, способствует снижению страхов и тревог, связанных с новыми ситуациями и лицами, что особенно важно для застенчивых малышей. Регулярные встречи с волшебными образами формируют привычку посещать театры, читать книжки, смотреть мультфильмы и фильмы на литературные темы. Это способствует осознанному отношению к культурному наследию, уважительному восприятию классических произведений.

Родители становятся участниками педагогических и детских проектов детского сада. Например, в рамках творческого проекта во 2 младшей группе ко Дню Матери «Бусы для мамочки» был организован творческий вечер, где дети выполнили портреты



своих мам, а затем с мамами украсили бусами, изготовленными вместе из различных материалов. Закончился вечер песней для мам, совместными играми и танцем.

8 Марта в группах старшего дошкольного возраста традиционно проходит в форме музыкального кафе, где все становятся участниками брейн-ринга, викторин и праздничных поздравлений.

Совместное участие детей и родителей в конкурсном движении представляет собой уникальную возможность укрепить семейные связи, развить творческие способности и воспитать чувство ответственности и дисциплины у подрастающего поколения. Такое взаимодействие позволяет детям раскрыть свой потенциал, научиться работать в команде и обрести уверенность в себе. Родители играют ключевую роль в поддержке и мотивации ребенка, помогая ему подготовиться к конкурсу, организовав репетиции и обеспечивая

эмоциональную поддержку. Это способствует формированию доверительных отношений между поколениями и создает условия для гармоничного развития личности ребенка.

На базе детского сада, в рамках работы по патриотическому воспитанию проводится конкурс «Битва хоров» «Песни Победы» между группами детей старшего дошкольного возраста. В Положении о конкурсе одним из критериев оценивания указано участие в хоре родителей и педагогов.



В детском саду организуются Дни открытых дверей, во время которых проводятся музыкальные занятия для родителей. Вместе с детьми взрослые осваивают разнообразные формы музыкально-певческой деятельности и двигательной активности, участвуя в музыкальном процессе. Подобные мероприятия способствуют переходу родителей от позиции зрителя к статусу активных участников и соучастников музыкального воспитания ребёнка, а также укрепляют эмоциональную связь внутри семьи и способствуют общему развитию детей.

Повторное анкетирование родительских позиций и степени соответствия реальному уровню музыкального развития ребёнка показали: большая часть родителей заинтересована в музыкальном развитии детей и адекватно стала оценивать музыкальные способности своих детей. Завышенные ожидания, а, следовательно, требования к ребёнку большей частью сменились на адекватное восприятие и помощь. Лишь небольшой процент родителей остались в прежней позиции. Следовательно, есть над чем работать.

Таким образом, активное включение родителей в события детсада приносит пользу не только ребёнку, но и всей семье, создавая особую атмосферу радости, тепла и счастья.

В заключении о перспективах нашей дальнейшей работы - продолжить сотрудничество с родителями по вопросам музыкального развития детей, обобщить опыт, собрать материал для составления программы сотрудничества детей, родителей и педагогов, анализ результатов и разработка комплекса методического обеспечения для данной программы.

**Овчинникова М.Г.**  
воспитатель МКДОУ №1,  
Бисертский муниципальный округ

### **Семья и детский сад: как стать партнерами?**

#### **Введение:**

Партнёрство семьи и детского сада не формальность, а стратегическая необходимость. Оно требует усилий с обеих сторон, но именно в этом союзе рождается среда, где ребёнок получает максимальную поддержку для раскрытия своего потенциала.

В современном дошкольном образовании ключевым условием гармоничного развития ребёнка становится партнёрство семьи и детского сада. Эти два института социализации выполняют взаимодополняющие функции: семья закладывает базовые ценности и эмоциональную привязанность, а детский сад обеспечивает системное обучение и социализацию.

Основа партнёрства - признание приоритета семейного воспитания при взаимной поддержке и дополнении усилий семьи и детского сада. Родители являются активными участниками. Взаимодействие с семьёй ребёнка осуществляется в различных видах деятельности.

#### **Условия становления партнёрства:**

- **Доверие и открытость.** Регулярное информирование родителей о жизни группы, готовность к диалогу.
- **Равноправие.** Отказ от позиции «наставник–ученик»: родители - активные участники

процесса.

- **Гибкие формы взаимодействия.** Сочетание традиционных (собрания, консультации) и инновационных методов (онлайн-платформы, совместные проекты).
- **Уважение к семейной специфике.** Учёт культурных, религиозных и бытовых особенностей каждой семьи.
- **Общая цель.** Фокус на благополучии ребёнка, а не на взаимных претензиях.

#### **Механизмы выстраивания партнёрства**

Для перехода от формального взаимодействия к подлинному партнёрству необходимо:

- Изучить потребности семьи: анкетирование, беседы, наблюдение.
- Создать каналы коммуникации: родительские чаты, доски объявлений, регулярные отчёты.
- Вовлекать родителей в деятельность:
  - помощь в организации мероприятий;
  - участие в проектах и выставках;
- 1. Обеспечить психолого-педагогическое просвещение:
  - лекции и тренинги по возрастной психологии;
  - разбор типичных ситуаций;
  - рекомендации по домашнему воспитанию.
- 2. Фиксировать успехи и корректировать трудности: совместные обсуждения динамики развития ребёнка.

#### **Правила эффективного общения педагогов с родителями:**

- Спокойный тон, отсутствие назидательности;
- Умение выслушать, дать высказаться;
- Готовность поддержать, помочь, дать добрый совет;
- Соблюдение конфиденциальности.

#### **Результаты партнёрства:**

- Повышение качества воспитания и развития дошкольников;
- Повышение педагогической культуры родителей;
- Глубокое понимание особенностей ребёнка;
- Улучшение взаимоотношений между всеми участниками процесса.

**Вывод:** партнёрство семьи и детского сада - это динамичный, требующий постоянных усилий процесс. Его успех определяется готовностью обеих сторон к диалогу, гибкостью в выборе методов взаимодействия и фокусировкой на интересах ребёнка. Только совместными действиями можно создать единое образовательное пространство, где каждый участник чувствует свою значимость и ответственность за развитие дошкольника.

**Петрова Е.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**музыкальный руководитель**  
**МБДОУ детский сад №17 СОП 1**  
**МО Ревда**

#### **«Родительское собрание в формате игры: от пассивных слушателей – к активной команде»**

В современном мире, характеризующемся динамичным потоком информации и многообразием подходов к воспитанию, актуальность целенаправленного психолого-педагогического просвещения родителей возрастает многократно. Детский сад сегодня — это не просто учреждение, присматривающее за ребёнком, а полноценный партнёр семьи в формировании гармоничной личности.

Почему просвещение родителей так важно сейчас?

1. Информационная перегруженность: родители сталкиваются с огромным количеством часто противоречивой информации из интернета, социальных сетей и книг

по воспитанию. Задача детского сада — стать для них надежным фильтром и проводником, предлагая научно обоснованные и апробированные на практике методики.

2. Изменение роли отца и матери: современные родители стремятся быть не просто «добытчиками» и «хранительницами очага», а осознанными воспитателями, понимающими психологию развития ребенка. Им необходима поддержка профессионалов.

3. Усложнение образовательной программы: введение ФГОС и ФОП дошкольного образования предполагает активное участие семьи в образовательном процессе. Чтобы помогать, а не мешать, родителям нужно понимать их цели и задачи.

Именно поэтому сегодня родительское собрание должно стать полезным диалогом между родителями и педагогами дошкольной образовательной организации. Нетрадиционные формы собраний являются мощным инструментом для достижения этой цели.

Почему лучше уходить от традиционных собраний к нетрадиционным?

Традиционное родительское собрание в формате «лекции-отчета» зачастую малоэффективно и имеет ряд недостатков:

- монолог вместо диалога: педагог говорит, родители пассивно слушают. Обратная связь минимальна;

- «обвинительный» уклон: обсуждение часто сводится к проблемам (кто не заплатил, кто мешает на занятии), что создает негативную атмосферу;

- низкая посещаемость: родители, зная формат, часто не видят для себя практической пользы и стараются избегать таких встреч;

- отсутствие практической ценности: сухая теория без живого обсуждения и отработки навыков плохо усваивается.

Нетрадиционные формы родительского собрания, проводимые мною в детском саду (семинары-практикумы, мастер-классы, родительские клубы, тренинги, деловые игры, «педагогические гостиные») кардинально меняют ситуацию:

Во-первых, активное вовлечение родителей, которые становятся не слушателями, а участниками. Они выполняют задания, моделируют ситуации, вместе ищут решения.

Во-вторых, практико-ориентированность. Ценность в том, чтобы «прочувствовать» на себе: как разрешить конфликт, как правильно хвалить, как играть в развивающие игры.

В-третьих, создание доверительной атмосферы. Совместная деятельность и открытое обсуждение стирают барьеры между педагогом и родителями, создавая ощущение единой команды, когда «Каждый родитель может высказать свое мнение, и ошибаться не страшно» — ключевой принцип успеха нетрадиционного родительского собрания.

Этот принцип является фундаментом для построения истинного партнерства между семьей и детским садом.

1. Ценность каждого опыта: нет единственно правильного метода воспитания. У каждого родителя есть свой уникальный опыт, который может быть полезен другим. Мама, которая успешно справляется с истериками, или папа, который увлекает ребенка конструированием, — это бесценные ресурсы для всего родительского сообщества.

2. Снятие страха и чувства вины: Многие родители боятся осуждения, считая, что их методы воспитания «неправильные». Когда мы создаем среду, где «ошибаться не страшно», мы снимаем это напряжение. Родитель понимает, что его не будут критиковать, а помогут найти лучшее решение. Это особенно важно для молодых и неопытных родителей.

3. Развитие рефлексии: когда родитель свободно высказывает свое мнение и слышит другие точки зрения, он начинает анализировать и собственный подход. Это запускает процесс осознанного родительства.

4. Диалог с педагогом на равных: педагог в такой модели — не судья, а модератор и эксперт-консультант. Он направляет дискуссию, делится профессиональными знаниями,

но при этом признает право родителя на свою точку зрения. Это формирует уважение к профессии педагога, основанное не на страхе, а на доверии.

Опыт такой деятельности предлагаю рассмотреть на примере проводимых мною родительских собраний в форме интеллектуальной игры «Кто хочет быть ответственным родителем?», за основу которой взята известная телепередача «Кто хочет стать миллионером?»

Вопросы к игре разрабатывались исходя из темы собрания – в моем случае тема собрания «Семейная атмосфера». Так же может быть любая тема, рекомендуемая Программой просвещения родителей. Все вопросы и правильный ответ брались из верифицированных источников.

Непосредственно перед собранием необходимо подготовить мебель, на которой родителям было бы удобно располагаться. Расставить столы и стулья по кругу, что даст положительный командный настрой на игру, подготовить ручки и листы бумаги, чтобы они могли записать интересующую информацию.

Игра состоит из 3-х частей: вводной, основной и рефлексивной. Время проведения игры 30-40 минут.

Прежде чем начать игру предложить родителям необычное упражнение. На экране вывести известные картины великих художников Третьяковской галереи: «Утро в сосновом лесу» Шишкина, «Богатыри» и «Аленушка» Васнецова, «Царевна-Лебедь» Врубеля и другие. Задача родителя – выбрать картину, которая наиболее точно отражает внутреннее состояние здесь и сейчас. Желающие родители могут сказать, почему именно эта картина так близка сейчас им. Педагог тоже выбирает картину и озвучивает почему именно ее, тем самым присоединяясь к родителям, чтобы они чувствовали, что вместе, одна команда.

Этот этап помогает каждому осознать свое эмоциональное состояние и настроиться на открытый, доверительный разговор.

Правила игры:

1. В игре 10 вопросов, в каждом – один правильный ответ;
2. Работа в команде (общаемся, обсуждаем, как и любой команде необходимо придумать название);
3. На обсуждение каждого вопроса 10 секунд, досрочный ответ также возможен.

При правильном ответе на вопрос команда зарабатывает красную звезду - звезду опыта, при не правильном ответе не менее ценную желтую звезду – звезду открытий. Эта звезда символизирует не провал, а новый шаг в познании тонкостей детской психологии и педагогики. Такой подход минимизирует негатив со стороны родителей. Звезды располагаются на мольберте или доске, для того, чтобы родители их видели.

Собравшись в команду, «Мудрые родители» (название было выбрано единогласно!), родители ознакомились с правилами. Им предстояло ответить на 10 вопросов, основанных на рекомендациях авторитетных источников: Министерства просвещения, Всемирной организации здравоохранения и трудов известных педагогов и психологов, Программы просвещения родителей.

Ход игры: обсуждение и совместные решения.

Для игры в презентации использовалась музыка из передачи «Кто хочет стать миллионером?» — это сделало игру еще более живой и интересной.

Вопросы, используемые в игре и правильные ответы:

1. Почему стоит отмечать семейные праздники?
2. Зачем и как привлекать ребенка к домашней кулинарии?
3. Как отметить день рождения ребенка?
4. Как организовать детский спектакль?
5. Как создать и использовать домашнюю мастерскую вместе с ребенком?
6. Как создать личное пространство для ребенка в семье?
7. Как создать семейную игротеку?

8. Какие игры интересны бабушкам и внукам?
9. Стоит ли заводить домашнего питомца?
10. Какую литературу необходимо прочитать родителю для понимания возрастных особенностей ребенка?

Обсуждения кипели жаркие. «Я точно где-то читала...!» — «А мне кажется, что полчаса достаточно, ведь у нас еще и секция». В эти 10 секунд рождалась не просто догадка, а коллективное родительское мнение, основанное на личном опыте и подкрепленное комментариями проверенных источников. Я не просто озвучивала верный ответ, но и подробно разъясняла его, исходя из рекомендаций специалистов в области образования.

Этап рефлексия: новые горизонты и изменившиеся картины.

В конце игры команда «Мудрые родители» с гордостью подсчитала свои звезды: 8 «Звезд опыта» и 2 «Звезды открытий». Но главный приз – это не счет, а новые знания и укрепление взаимопонимания между семьей и детским садом.

Еще раз подвести итоги и ответить на вопросы: что мы сейчас с вами делали? Что вас сейчас радует, вдохновляет? Что нового вы для себя узнали? Что вы будете делать дальше?

Завершилось собрание тем же, с чего и начиналось – выбором картины. У некоторых родителей выбор картины может измениться, аргументируя это тем, что «поднялось настроение», «немного отдохнули», «узнала новое». Итог игры: «Мы — команда, и вместе мы можем справиться с любыми вопросами» — это необходимое и важное высказывание педагогом, которое должны слышать родители.

Итогом вечера стало единогласное решение: сделать такие интерактивные встречи регулярными. Ведь когда родители и педагоги садятся в один круг, чтобы вместе думать, спорить и открывать новое, выигрывают все, а главное – наши дети.

Актуальность перехода к нетрадиционным формам просвещения родителей заключается в необходимости построения современного, открытого и эффективного образовательного пространства «Детский сад-Семья». Создав атмосферу, где ценится мнение каждого и где не страшно задавать вопросы и ошибаться, мы получаем не просто «исполнителей» рекомендаций, а активных, думающих и заинтересованных союзников в самом важном деле — воспитании счастливого и успешного ребенка.

**Печалина С.П.**  
**Первая квалификационная категория**  
**музыкальный руководитель МАДОУ Детский сад 18,**  
**ГО Красноуфимск**

### **Формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями, направленные на вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс.**

*«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе». (В.А.Сухомлинский)*

Семья и детский сад — два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

В федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО), подчеркивается ключевая роль родителей (законных представителей) как активных участников образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Их вовлеченность в реализацию образовательных программ существенно повышает качество дошкольного образования и положительно сказывается на социализации детей, улучшая её эффективность.

Дошкольный возраст представляет собой важный этап развития и воспитания личности, характеризующийся началом её первичной социализации. Именно в этот период огромное значение приобретает творческая деятельность, обеспечивающая условия для полноценной самореализации ребёнка. И особую роль среди различных видов искусства играет музыка, занимающая центральное место в эстетическом и художественном воспитании, а также оказывая значительное влияние на формирование гармонично развитой личности.

Успех музыкального развития ребенка непосредственно зависит от тесного сотрудничества, взаимопонимания между семьей и коллективом образовательной организации. При таком сотрудничестве родители постепенно убеждаются, что их участие в жизни детского сада важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это важно для их собственного ребенка. Ведь семья является важнейшим фактором социализации, субъектом воспитания и условием саморазвития ребенка. Даже в статье 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

Свою работу по музыкальному воспитанию выстраиваю в системе «музыкальный руководитель – воспитатель – родитель», используя разные формы работы, как традиционные, так и новые формы взаимодействия. Такой подход побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчуждённость, вселяет уверенность и решает многие проблемы. Сотрудничество с родителями, в образовательной деятельности позволяет создать благоприятную обстановку для воспитания, обучения и способствует эффективности педагогического процесса.

При приобщении дошкольников к музыке родители должны помнить, что успех развития музыкальных способностей у детей зависит не только от воспитания в детском саду, но и прежде всего, от условий, созданных в семье.

Вот некоторые задачи взаимодействия музыкального руководителя с семьей:

- **Вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс** через разнообразные формы дифференцированной работы.
- **Активизировать участие родителей** в мероприятиях ДОО, приобщить их к музыкальному искусству.
- **Знакомить родителей** с динамикой развития музыкальных способностей детей, с их достижениями в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в ДОО (по желанию родителей).
- **Способствовать развитию совместной музыкально-художественной деятельности** родителей и детей.

Для получения необходимой информации о позиции родителей в вопросах развития музыкальных способностей у дошкольников была разработана и проведена анкета «Музыкальное воспитание в семье».

На основании полученных данных планирую и провожу работу по следующим направлениям:

### **1. Практическое направление.**

*- Совместная культурно-досуговая деятельность.*

В этом направлении проводятся мероприятия с семьями воспитанников, где родители не только пассивные наблюдатели, но и активные участники. Они исполняют роли на праздниках и развлечениях, помогают в оформлении зала, подготовке декораций и костюмов. В мероприятия включаю музыкально-игровые упражнения, которые выполняют родители с ребенком, пение и игры-имитации, изготовление простейших шумовых инструментов, пальчиковые игры, игры с пением, танцы импровизации, танцы – повторялки, флешмобы, коммуникативные танцы, сказки импровизации с распределением ролей прямо на празднике, и других различные упражнения. Целью

таких мероприятий является активизация творческого потенциала родителей и детей в разных видах художественно-музыкальной деятельности.

Такие совместные мероприятия не только укрепляют взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, но активизируют педагогическое общение родителей с детьми. Дошкольникам также нравится такое сотрудничество, это придаёт детям уверенность в своих силах, дети ценят участие родителей и гордятся их успехами. Такой подход устраняет отчуждённость, решает многие проблемы детско – родительских отношений.

- *Конкурсы.* Эта интересная форма работы помогает активизировать творческое общение родителей с детьми, открыть таланты у родителей, продемонстрировать достижения и умения воспитанников. Каждый год организую и провожу семейные музыкальные конкурсы и игровые программы, где семьи интересно, творчески с задорным, живым огоньком рассказывает о себе, о своих семейных увлечениях и представляют свое творчество в разных номинациях: Наиболее яркие из них: семейный творческий конкурс «Зажигаем вместе» ([https://vk.com/wall-194000791\\_1028](https://vk.com/wall-194000791_1028)), фестиваль-конкурс национальных культур «Многонациональная радуга», цель сохранение традиций, ценностей, самобытности народов разных национальностей, осознание своей этнической принадлежности ([https://vk.com/wall-194000791\\_1365](https://vk.com/wall-194000791_1365)), конкурс-игровая программа «Супер-папа», посвященная Дню Отца ([https://vk.com/wall-194000791\\_1698](https://vk.com/wall-194000791_1698)), семейный музыкальный фестиваль – конкурс «Наш выход!» ([https://vk.com/wall-194000791\\_1846](https://vk.com/wall-194000791_1846)).

Активно привлекаю к участию в городских конкурсах для семей, таких как: ежегодный территориальный семейный музыкальный конкурс «Семья талантами полна» и «Творческий дуэт».

Также в #Год\_семьи\_в\_России на базе МАДОУ Детский сад 18 был организован конкурс чтецов «Семья – что может быть дороже» ([https://vk.com/wall-194000791\\_1480](https://vk.com/wall-194000791_1480)) и совместно с Муниципальным органом управления образованием Управление образованием ГО Красноуфимск был проведен дистанционный территориальный конкурс «Мама и я – неразлучные друзья!», цель которого - развитие семейных традиций и сохранение семейных ценностей.

Проведение и участие в разнообразных конкурсах позволяет укрепить взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, активизировать педагогическое общение родителей с детьми. А совместная творческая деятельность детей и родителей позволяет не только закрепить усвоенные знания и умения, но и пробудить искренний интерес взрослых к образовательному процессу, создавая уникальную атмосферу взаимопонимания и вдохновения. Дети чувствуют поддержку и внимание со стороны родителей, что повышает их уверенность в себе и стимулирует желание учиться новому. Родители же получают уникальный шанс взглянуть на мир глазами ребенка, вновь пережить радость открытий и почувствовать себя частью увлекательного образовательного приключения.

- *Проектная деятельность.* Важным условием данной формы является мотивация членов семьи на длительное сотрудничество с педагогами детского сада и формирование у них установки, что работа с детьми в ДОУ не имеет эффекта волшебства, а представляет собой совместный труд родителей, детей и специалистов. Решающая роль в эффективности мероприятий принадлежит родителям, которые должны закреплять полученные знания и умения в реальной жизни семьи.

При реализации проекта «В мире звуков мы живём!» совместно с родителями был организован мини-музей «Нестандартные музыкальные инструменты...», изготовленные своими руками из бросового материала, выставка инструментов из пластилина, создана книга «Азбука музыкальных инструментов». Проведен практикум с родителями «Тайны музыкальных звуков», консультации «Рекомендации по изготовлению экспериментальных инструментов», «Как начать заниматься музыкой дома».

В старшей группе реализован проект «В союзе звуков, дум и чувств», направленный на формирование эстетического восприятия искусства, развитие эмоционального мира

ребенка посредством сочетания музыки, поэзии и театрализованных действий. В результате были проведены два больших мероприятия с родителями: литературно-музыкальные гостиные - «Зима в поэзии русских поэтов и писателей» [https://vk.com/wall-194000791\\_1362](https://vk.com/wall-194000791_1362) и «У лукоморья» (по произведениям А.С.Пушкина) [https://vk.com/video-194000791\\_456239263](https://vk.com/video-194000791_456239263).

- *День открытых дверей.* Каждый год в детском саду проходит День открытых дверей, когда каждый родитель может стать наблюдателем или даже непосредственным участником образовательной деятельности.

## **2. Информационное направление:**

- *Консультации.* Консультации использую для оказания помощи родителям в музыкальном воспитании ребенка в семье. Они проводятся на групповых собраниях, в устной форме, с лично обратившимися родителями, так и в виде печатных материалов, в виде буклетов или статей («Роль семьи в музыкальном развитии ребенка», «7 причин учить ребенка музыке», «Слушание музыки в эмоционально-личностном развитии детей дошкольного возраста», «Развитие творческих способностей средствами музыки», «Как воспитать у ребёнка интерес к музыке?», «Праздники и традиции семьи» и другие).

Темы консультаций, рекомендаций, буклетов разрабатываю в зависимости от потребностей родителей и индивидуальных особенностей детей.

- *Информационный стенд, папки-передвижки.* Наглядно-педагогическая пропаганда помогает родителям познакомиться с информацией о предстоящем празднике, с музыкальным репертуаром, получить помощь по созданию предметно-музыкальной среды в семье, рекомендации по развитию музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки («От природы музыкален каждый!», «Музыкально-дидактические игры в семье», «Музыка начинается в семье», «Влияние музыки на психику ребёнка», «Композиторы - детям», «Оркестр домашних условиях» и другие)

- *Фотоотчеты.* Они содержат отчёты о проведённых праздниках, развлечениях, театрализованных постановках.

- *Сайты, интернет - ресурсы.* Данную технологию использую для популяризации музыкального воспитания в семье. На своем персональном мини-сайте публикую статьи и информацию, где в доступной для родителей форме рассказываю о том, над, чем можно поработать в домашних условиях, даю рекомендации по вопросам музыкального воспитания: «Полезные ссылки для занятий музыкой дома», «Рисуй музыку. Рисуй под музыку», «Домашний кукольный театр своими руками», «Занимаемся логоритмикой дома», «Музыкальные игры с детьми дома».

Совместная деятельность педагогов и семей способствует существенному росту вовлеченности родителей в процесс музыкального воспитания детей. Такая форма взаимодействия помогает воспитывать глубокий интерес к музыке у подавляющего числа воспитанников, заметно улучшая их музыкальные способности и повышая общий уровень музыкальности самих взрослых.

**Решетова И.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**учитель – логопед МБДОУ детский сад №17 СОП №1**  
**МО Ревда**

### **Использование родительского чата как эффективного инструмента в работе учителя – логопеда с родителями дошкольников**

Характерной тенденцией современного периода в развитии дошкольного образования является стремление образовательных учреждений к открытости, сотрудничеству с родителями (законными представителями), установлению доверительных партнерских отношений, созданию благоприятного климата взаимодействия, вовлечению семьи в единое образовательное пространство. В том числе и

коррекционно-развивающая работа в дошкольном образовательном учреждении с воспитанниками, имеющими нарушения речи, строится на сотрудничестве специалистов, педагогов и родителей, которое призвано оптимизировать зачастую длительный и сложный коррекционный процесс.

В практике нашего учреждения активно используются традиционные и хорошо зарекомендовавшие себя формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями обучающихся: родительские собрания, консультации, беседы, опросы, анкетирование, информационные уголки для родителей, тетради взаимодействия, информационные буклеты, семинары-практикумы, мастер-классы.

Стремление увеличить эффективность коррекционной работы, оптимально организовать преемственность в работе учителя-логопеда и родителей способствовало поиску и внедрению в практику новых путей и средств взаимодействия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий, в частности, родительского чата.

Исправление речи у ребенка предполагает использование специальных методик, но роль родителей также играет одну из определяющих ролей в процессе коррекционно-логопедического воздействия. Роль совместной работы логопеда и членов семьи трудно переоценить, ведь она дает положительную динамику в развитии речи ребенка. Это возможно при условии, что родители поняли важность того, что нужно каждый день уделять внимание и время для исправления речевых нарушений.

Использование родительского чата помогает:

- Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития детей. Родители могут задавать вопросы и получать ответы в виде рекомендаций, буклетов, личных приглашений на индивидуальную консультацию.

- Привлечь родителей к активному участию в формировании речи ребёнка. Например, учитель - логопед выкладывает домашние задания для закрепления полученных на занятиях навыков в форме сюжетных игр с игрушками или игр с картинками.

- Информировать родителей о закономерностях речевого развития детей и особенностях логопедической работы с ними.

- Стимулировать мотивационное отношение родителей к коррекционной работе с их детьми — педагог рассказывает о путях преодоления речевых проблем и необходимости родительской помощи.

Основная цель использования родительского чата – повышение эффективности коррекционно - развивающего процесса путем информирования, консультирования и вовлечения родителей в деятельность, направленную на преодоление нарушений речи.

Преимущества использования родительских чатов:

#### 1. Оперативность связи

Через чат учитель – логопед делится актуальной информацией, инструкциями и рекомендациями с родителями. Это удобно и экономит время обеих сторон. Если информация конфиденциальная, общение происходит в личной переписке между учителем – логопедом и родителями.

#### 2. Возможность оперативного реагирования

Родители могут оперативно сообщать учителю - логопеду о возникающих затруднениях или успехах своего ребенка, что помогает своевременно вносить изменения в программу коррекционной работы.

#### 3. Простота организации совместной деятельности

Учитель – логопед имеет возможность легко организовать онлайн-встречу (индивидуальную или групповую), предложить идеи совместных семейных занятий, согласовать график встреч и другие важные события.

#### 4. Дополнительные возможности мотивации

Регулярное обсуждение достижений ребенка повышает уровень вовлеченности родителей в образовательный процесс, укрепляет позитивное отношение к работе учителя-логопеда и улучшает качество результата.

Как эффективно организовать работу в родительском чате?

1. Установлены правила общения

Обозначены рамки общения: определены рабочие часы, в течение которых родители могут обращаться с вопросами и сообщениями.

2. Используйте визуальное оформление

Размещаются фотографии и видеозаписи примеров правильных артикуляционных движений, дыхательных упражнений, видео – консультации на темы, интересные для родителей: «Речевая готовность ребенка к школе», «Игры на развитие словарного запаса», «Нейроигры в работе учителя – логопеда» и т.д., демонстрируются успешные случаи и вдохновляющие истории.

3. В чате размещаются полезные советы и инструкции.

В группе комбинированной направленности размещаю в родительском чате игры, задания, упражнения в рамках изучаемой темы для совместных занятий родителей с детьми.

В родительских чатах общеразвивающих групп подбираю следующие материалы для родителей: показатели речевого развития детей, характерные для данного возраста, простые методы укрепления голоса, дыхательные упражнения, упражнений для постановки звука, помогающие ребенку совершенствовать свою речь ежедневно.

4. Обратная связь

Родители могут разместить информацию относительно динамики развития ребенка, возможных трудностей, с которыми столкнулся ребенок при выполнении домашнего задания, задаются уточняющие вопросы, оценивается эффективность используемых подходов.

Привлечение родителей к активному участию в речевом развитии ребенка, может способствовать облегчению работы специалистов и сокращению сроков коррекционной работы при тяжелых нарушениях речи. Эффективное взаимодействие педагога и семьи позволяет достичь значительных успехов в коррекции нарушений речи и общего развития ребенка.

**Садретдинова О.В.**  
**Первая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 17**  
**ГО Красноуфимск**

### **«Почта доверия» как эффективный инструмент взаимодействия с семьей**

Организация полноценного взаимодействия педагогов и родителей является одной из важных задач, стоящих перед коллективами дошкольных учреждений. Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Многие родители интересуются не только питанием ребенка, но и чем ребенок занят, и как провел время, пока родители на работе. Не всегда родитель может задать вопрос, побеседовать с воспитателем, в силу своей занятости. Педагогу необходимо выбирать более универсальные и эффективные средства работы с детьми и их родителями. Для того чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Поэтому, в своей работе решила использовать «Почту доверия».

**«Почта доверия»** - нетрадиционная форма работы с родителями, которая предполагает сбор и анализ информации.

**Цель:** обеспечение обратной связи между ДОУ и семьей.

**Задачи:**

-создать условия для благоприятного климата взаимодействия с родителями;  
-вызвать активность, заинтересованность родителей с помощью письменного общения.

В своей работе использовала **технология внедрения** автор Барсукова Оксана Васильевна «Вопросы дошкольной педагогики», которая выделяет три этапа.

**Первый этап – подготовительный.** Тщательно продумать место размещения почтового ящика. Важно, чтобы был установлен на видном и доступном месте. Рядом с почтовым ящиком должны быть помещены все необходимые принадлежности (бумага, ручка)

**Второй этап – Информационный.** Необходимо проинформировать родителей о том, что в ДОУ (группе) функционирует родительская почта. Это может быть на родительском собрании, встрече с родителями.

**Второй этап – Основной.** В течение учебного года воспитатель отвечает на поступившие вопросы.

**Третий этап – Аналитический.** Включает в себя подведение промежуточных и окончательных итогов работы родительской почты.

1.«Почту доверия» разместили на видном и доступном месте в приемной. Она сделана в виде домика с окошками по количеству детей в группе. Окошки – кармашки с фото ребенка, куда может положить родитель записку, содержащий вопрос, просьбу, изложение проблемы, пожелания, идеи.



На родительском собрании родители были проинформированы. Объяснен механизм работы. Пояснили, что представленная почта не замещает и не может заменить непосредственного общения, но служит хорошим поводом сделать его продуктивным, понятным и насыщенным.

С установленной периодичностью производим изъятие, обрабатываем, анализируем и подготавливаем ответ. Ответы размещаем обратно в кармашек либо на стенде, индивидуальной беседе, родительских собраниях. Также педагог может положить записку для родителя, поделиться достижениями ребенка, задать вопрос.

**Результативность:**

-повышение активности родителей в мероприятиях, конкурсах, выставках, в оформлении групп;

-более восприимчивы к советам и рекомендациям воспитателя;

-родители стали свободно делиться и обмениваться опытом.

Данная работа с родителями считаю эффективной, интересной и нужной. Обратная связь с родителями – залог нашего успеха в воспитании и образовании детей.

**Технологическая карта  
организации образовательной деятельности.**

**Тема:** «Осеннее дерево».

**Возрастная группа:** младшая группа

**Форма работы с детьми:** познавательно-исследовательская деятельность, речевое, социально-коммуникативное развитие

**Форма организации:** групповая.

**Учебно – методический комплекс:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

**Цель** – знакомство с нетрадиционными способами рисования (рисование отпечатками пальцев и ладошками).

**Обучающие:**

знакомить детей с красками желтого, красного, зеленого и коричневого цвета;

формировать целостную картину мира природы;

закрепить знания детей о приметах осени,

учить слышать и понимать заданный вопрос, отвечать на него, продолжать наблюдать за изменениями в природе,

учить передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью), ветки разной длины, листочки (нетрадиционной техникой: при помощи ватных палочек).

**Развивающие:**

развивать художественное восприятие, чувство цвета и композиции;

закрепить знания цветов;

развивать мелкую моторику.

**Воспитательные:**

воспитывать внимание и интерес к явлениям природы и окружающим предметам.

**Материалы и оборудование:**


Дидактическое обеспечение занятия (*наглядность*): картинки (*Серия демонстрационных картинок*), *игрушки*: тучка,

рисунок с изображением осеннего дерева, гуашь желтая, зеленая, красная, влажные салфетки.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с изображением осени, дождя, осенних деревьев и листопада, наблюдения на прогулке за деревьями и их окраской листьев. Чтение стихов об осени. Беседы с детьми об осенних изменениях в природе.


**Ожидаемый результат:** узнает на картинках и среди игрушек рыб, может назвать и показать части тела рыбы, имеет представление о том, что рыбы живут в воде, может прицеплять прищепки к картонной основе, создавая образ рыбки.

Этапы, последовательность (цель)	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных	Планируемый результат

			результатов	
<p><b>1.Мотивация к деятельности</b></p> <p><b>Цель.</b> Эмоциональный настрой на совместную деятельность.</p>	<p>Сегодня к нам в гости пришла Тучка, она хочет узнать про осень. Поможем Тучке? Да.</p> <p><b>В:</b> Дети, сейчас я вам загадаю загадку, а вы отгадайте ее.</p>  <p>Утром мы во двор идём Листья сыплются дождём, Под ногами шелестят И летят, летят, летят.</p> <p><b>Д:</b> Осень.</p> <p><b>В:</b> Да дети, правильно, речь идет об осени. А теперь скажите мне, какие изменения происходят осенью?</p> <p><b>Д:</b> падают листья, желтеет трава, идут дожди.</p> <p><b>В:</b> Да дети, правильно, осенью часто идут дожди, опадают листья, желтеет трава, на дорогах собираются лужи. Под ногами шуршат листья. Такое красивое время года. А какие дни осенью?</p> <p><b>Д:</b> Холодные.</p> <p><b>В:</b> Правильно дети, осенью холодно, несмотря на то, что днем выходит солнышко, утром и вечером холодно. Поэтому люди одеваются теплее. А вот вы что одеваете осенью?</p> <p><b>Д:</b> Куртки, брюки, шарфы.</p> <p><b>В:</b> Да дети, правильно, если не будем тепло одеваться, можно простудиться. А что люди держат в руках во время дождя?</p> <p><b>Д:</b> Зонт</p> <p><b>Стихотворение «Осень»</b> Если на деревьях листья пожелтели,</p>	<p>Приветствует детей.</p> <p>Организует детей.</p> <p>Задает вопросы, стимулирует мышление, память, воображение</p>	<p>Дети здороваются, приветствуют взрослого.</p> <p>Дети внимательно слушают и отвечают на вопросы</p>	<p>Создать приветливую, доброжелательную ситуацию для дальнейшего настроения детей.</p> <p>Умеют слушать, отвечать на вопросы; проявляют любознательность.</p>

	<p>Если в край далекий птицы улетели,</p>  <p>Если небо хмурое, если дождик льется, Это время года осенью зовется.</p>			
<p><b>2. Поиск, решение задачи, проблемы</b></p>	<p>В: давайте посмотрим в окошко и скажем, какое время года сейчас. - Правильно. Осенью с деревьев опадают листья. Они падают на землю, покрывая ее разноцветным ковром. Показываю картину с изображением осеннего леса. Поясняю: «Здесь изображен осенний лес. На картинке изображена – Осень, разукрасила листья деревьев в разные цвета – желтый, красный». Обращаю внимание детей на краски, стоящие на столе. Сегодня мы с вами нарисуем осенние деревья, рисовать деревья мы будем необычным способом - при помощи ватных палочек. Ребята, посмотрите на картину "Осень" и подумайте, с чего мы начнём рисовать дерево? <b>Со ствола</b></p>  <p>– Правильно. Нарисуем кистью прямой высокий ствол, для этого мы берем</p>	<p>Обращает внимание детей к рассмотрению живой природы из окна</p> <p>Показывает демонстрационный материал «Дерево»</p>	<p>Внимательно слушают.</p> <p>Слушают воспитателя и отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают и рассматривают картину</p> <p>Дети высказывают по ходу рассматривания</p>	<p>Организация и настрой детей на познавательную исследовательскую деятельность</p> <p>Проявление готовности к совместной деятельности;</p> <p>Проявляют заинтересованность.</p> <p>Умение внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности.</p> <p>Умение делать логические выводы.</p> <p>Обогащение</p>

	<p>простой карандаш обводим кисть левой руки, затем раскрасим ствол коричневым карандашом.</p> <p>Чтобы получилось осеннее дерево, какие краски мы будем использовать для рисования листьев? <b>(Желтый, красный, оранжевый)</b> Такая разноцветная листва осенью бывает у клёна.</p> <p>– Воспитатель берет ватную палочку, окунает ее в краску, рисует листочки красного цвета <b>(методом тычка)</b></p> <p>Затем выбираю жёлтую краску. Воспитатель берет другую ватную палочку и рисует листья на ветках дерева быстро, прикладывая и отрывая ватную палочку от бумаги. Вот так. (Тоже самое с зеленой краской).</p> <p>– Ребята, моё дерево готово, но обратите внимание, что изображение дерева занимает почти весь лист бумаги.</p> <p>Перед тем, как начать рисовать осеннее дерево, мы будем изображать наши деревья.</p> <p><b>Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо»</b> Ветер дует нам в лицо. Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише Деревцо всё выше, выше. <i>(Дети поднимают руки вверх, изображая ветки деревьев во время ветра.)</i></p>		Выполняют физкультминутку	словаря по теме
<p><b>3. Планирование и организация деятельности</b></p>	<p>Для начала разомнем наши ладошки с помощью пальчиковой гимнастики, давайте вместе её сделаем.</p> <p>Ветер тихо клён качает Вправо-влево наклоняет Раз наклон, два наклон, Зашумел листвою клён.</p>	Показывает, как надо выполнять пальчиковую гимнастику	Выполняют пальчиковую гимнастику.	Умение внимательно слушать и активно отвечать на заданные вопросы в пределах

	<p><b>Самостоятельна работа:</b>  Дети садятся на свои места.  Играет мелодия П.И. Чайковского «Времена года».  - Ребята у всех получается?  Воспитатель помогает детям в процессе работы наводящими вопросами, советами.  Индивидуальный показ, детям которым необходима помощь.</p> 	<p>Обращает внимание детей к правильному выполнению</p>		<p>своей осведомленности.</p>
<p><b>4. Рефлексия.</b>  Осознание детьми своей деятельности</p>	<p>Посмотрите, какие красивые осенние деревья у вас получились!  Они вам нравятся? Вот ствол, вот ветки, а это листья.  Вам понравилось рисовать осенние деревья?  Посмотрите на Тучку, она заулыбалась, повеселела</p>		<p>Дети обращают внимание на Тучку.</p>	<p>Умение выражать чувства, эмоции</p>
<p><b>5. Открытость.</b></p>	<p>Ребята, а Тучка нам предлагает продолжить знакомство с осенью и осенними признаками, через другие техники рисования.  Прощается с детьми.</p>			

**Симаржова Л.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 17,**  
**ГО Красноуфимск**

#### **Создание развивающей нейросреды дома как эффективная методика взаимодействия с семьёй**

В современной педагогической практике всё острее встаёт вопрос трансформации детской игры. Наблюдая за воспитанниками во время утреннего круга, я всё чаще замечаю, что содержание их разговоров сместилось от обсуждения реальных игрушек и сюжетно-ролевых игр к пересказу роликов из TikTok и обсуждению мобильных игр. Родители обращаются с тревогой: дети проводят много времени с телефоном, а за внешней уверенностью маленького пользователя скрывается тревожная статистика – с каждым годом неговорящих детей становится больше. В своей работе я исхожу из понимания, что главная проблема кроется не в самих гаджетах как технике, а в той

искусственной нейросреде, которую они создают вокруг ребёнка. Мозг дошкольника развивается только в движении и при активном тактильном контакте. Когда ребёнок мнёт пластилин, перебирает крупу или строит башню из кубиков, у него формируются жизненно важные нейронные связи.

Я хочу рассказать о том, как выстроена моя работа по взаимодействию с семьями воспитанников в этом направлении. Речь идёт не о запрете телефонов, а о создании привлекательной альтернативы – особой живой нейросреды, которую легко воспроизвести в домашних условиях.

В нашей группе стены и пол оживают. Яркие иллюстрации, дорожки, лабиринты, сюжетные картины – всё это не просто украшение интерьера. Ребёнок шагает по цифрам, перепрыгивает кочки с буквами, ищет спрятанных зверей в нарисованном лесу, проводит пальчиком по маршруту от домика к домику. Визуальная среда сама подсказывает, приглашает, удивляет. Здесь нельзя ошибиться – можно только исследовать. Дети учатся считать, сравнивать, запоминать цвета и формы через движение, игру, живое любопытство. Это пространство, где каждый уголок работает на развитие. Без экранов. Только глаза, руки, воображение и добрые сюжеты вокруг.

Главная задача моей методики – показать родителям, что подобную нейросреду они легко могут создать для ребёнка дома, используя минимум средств: бумагу, фломастеры, цветной скотч и собственную фантазию.

Я провожу для родителей мастер-классы и практикумы, где мы учимся превращать обычную квартиру в развивающее пространство. Мы осваиваем технику оживших стен: как с помощью простых рисунков создать напольные классики с цифрами, как наклеить дорожки-лабиринты для пальчиковых игр, как оформить сюжетные панно, на которых можно искать и считать предметы.

Особый акцент я делаю на том, что такие игры не требуют специального времени. Ребенок шагает по цифрам по дороге на кухню, перепрыгивает буквы, собираясь в ванную, водит пальцем по лабиринту, пока мама готовит ужин. Развитие происходит естественно, без принуждения и нравоучений.

В своей работе я уделяю большое внимание психологической поддержке родителей. Многие из них испытывают чувство вины из-за того, что ребенок много времени проводит с телефоном, но при этом не знают, как предложить ему достойную альтернативу.

На индивидуальных консультациях и в ходе совместных мероприятий мы разбираем режим дня каждой семьи и ищем возможности для внедрения живых игр. Я объясняю родителям принцип обучения: среда должна не заставлять ребёнка садиться и заниматься, а приглашать его к действию, удивлять, провоцировать любопытство.

Мы проводим совместные встречи вместе с мамой, где родители приходят в группу и видят своими глазами, как их дети увлечённо исследуют пространство, как горят их глаза, когда они находят спрятанного зверька или проходят сложный лабиринт. Увидев это, родители сами заряжаются идеей и с удовольствием переносят её домой.

Особое место в моей педагогической практике занимает работа с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья. Для таких детей сенсорная интеграция и двигательная активность являются не просто развивающим, а жизненно необходимым фактором.

Совместно с психологом и логопедом мы разрабатываем для каждой такой семьи индивидуальные рекомендации. Для ребенка с нарушением координации мы советуем создать дома широкие контрастные дорожки для ходьбы, для ребёнка с речевыми проблемами – тактильные буквы и цифры из шершавых материалов, по которым нужно водить пальчиками.

Я показываю родителям, как использовать самые простые, доступные материалы: крупу, макароны, лоскутки ткани, крышки от бутылок. Это особенно важно для семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, где нет возможности приобрести дорогие

специализированные игрушки. Главное – не цена пособия, а то, что ребёнок действует руками, двигается, исследует.

Практика показывает, что предложенная мной методика даёт устойчивые положительные результаты. Родители овладевают конкретными приёмами организации досуга детей, у них снижается тревожность по поводу цифровой зависимости. Дети из семей с особыми образовательными потребностями получают необходимую сенсомоторную стимуляцию не только в детском саду, но и дома, что значительно усиливает эффект коррекционной работы.

Главное достижение – создание единого развивающего пространства детский сад – семья, где ребёнок познает мир через движение, игру и живое любопытство, оставаясь в реальном, а не виртуальном мире. Где нет экранов, а есть только глаза, руки, воображение и добрые сюжеты вокруг.

**Сирайова Эльвина Рустамовна,  
Ошуркова Наталья Владимировна  
воспитатели МАДОУ детский сад 6  
ГО Красноуфимск**

### **«Мастер-класс как эффективная форма работы с родителями в ДОУ»**

«Только вместе с родителями, общими усилиями,  
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье».

В.А.Сухомлинский

В условиях реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования одной из ключевых задач педагога становится создание единого образовательного пространства, объединяющего детский сад и семью. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников всегда было и остается актуальным направлением работы. Важной составляющей этого взаимодействия является поиск наиболее эффективных и рациональных путей сотрудничества.

Современный детский сад стремится к более активному вовлечению родителей в жизнь учреждения. Но как же заинтересовать современных родителей в совместной деятельности? Одним из перспективных решений является поиск и внедрение новых, нестандартных форм работы с семьями. Многие традиционные методы, к сожалению, утратили свою актуальность и не приносят ожидаемых результатов.

Опыт показывает, что среди множества форм взаимодействия с родителями, мастер-классы пользуются особой популярностью. Это одна из наиболее эффективных форм, позволяющая установить взаимопонимание между педагогами и родителями в рамках группы и детского сада в целом.

Мастер-класс – это форма обучения, ориентированная на практическое освоение конкретных навыков, техник или методов. В условиях дошкольного учреждения, мастер-класс для родителей – это не просто демонстрация, а совместная деятельность, где педагоги делятся своим опытом и знаниями, а родители получают возможность применить их на практике, часто вместе со своими детьми.

Эффективность мастер-класса как формы взаимодействия с родителями обусловлена рядом причин:

- **Практическая направленность:** Родители уходят не с теоретическими знаниями, а с конкретными умениями, которые они могут сразу же применить дома. Это повышает их уверенность в своих силах и стимулирует к дальнейшему развитию.
- **Активное вовлечение:** В отличие от лекций или родительских собраний, мастер-класс предполагает активное участие каждого родителя. Это способствует более глубокому пониманию материала и формированию позитивного отношения к образовательному процессу.

- **Совместная деятельность:** Часто мастер-классы проводятся совместно с детьми, что позволяет родителям увидеть, как их малыши реагируют на те или иные виды деятельности, какие у них возникают трудности и успехи. Это укрепляет эмоциональную связь между родителями и детьми, а также между родителями и педагогами.
- **Обмен опытом:** В процессе мастер-класса родители могут обмениваться своим опытом, задавать вопросы, делиться своими находками. Это создает атмосферу доверия и взаимопонимания.
- **Демонстрация профессионализма педагогов:** Мастер-класс позволяет родителям увидеть профессионализм педагогов, их творческий подход к работе, их умение находить общий язык с детьми. Это повышает авторитет ДОУ в глазах родителей.
- **Развитие креативности и воображения:** Многие мастер-классы направлены на развитие творческих способностей, что полезно как для детей, так и для взрослых.
- **Снижение тревожности и повышение уверенности:** Родители, которые чувствуют себя более компетентными в вопросах воспитания и развития ребенка, испытывают меньше тревоги и более уверены в своих силах.

Нами были организованы мастер-классы, ориентированные не только на родителей, но и на семейное участие: ребенок и родитель. Данные мероприятия способствуют формированию доверительных отношений в триаде «воспитатель – родитель – ребенок». В непринужденной обстановке родители получают возможность более тесного знакомства с воспитателями. Это позволяет им убедиться в открытости педагогического коллектива и детского сада к диалогу, сотрудничеству, оказанию помощи и наставничеству.

Темы проведенных мастер-классов:

- Изготовление традиционных кукол-оберегов;
- Создание «Подковы счастья».
- Освоение нейроигр для применения в домашних условиях с детьми.

Тщательная подготовка, включающая выбор актуальных тем, основанных на интересах детей и родителей, обеспечила успешную организацию мастер-классов. Полученная обратная связь от родителей подтвердила актуальность и востребованность данной формы работы.

Мастер-класс – это не просто модный тренд, а мощный инструмент для построения эффективного партнерства между ДОУ и семьей. Он позволяет родителям стать активными участниками образовательного процесса, получить ценные практические навыки, лучше понять своего ребенка и укрепить связь с детским садом. Инвестируя время и силы в организацию качественных мастер-классов, дошкольное учреждение создает прочный фундамент для гармоничного развития каждого малыша. Это форма взаимодействия, которая обогащает всех участников: детей, родителей и педагогов, делая процесс воспитания и обучения по-настоящему совместным и радостным.





### **Библиографический список.**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.
2. Белая К.Ю. Инновационные формы работы с родителями в ДОУ. – М.: Сфера, 2018.
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. – М.: Сфера, 2017.
4. Солодянкина О.В. Система планирования в дошкольном образовательном учреждении. – М.: АРКТИ, 2015.
5. Тимофеева Л.Л. Современные подходы к организации взаимодействия ДОУ с семьей. – М.: УЦ "Перспектива", 2019.

**Смирнова Н.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 14,**  
**Озорнина Г.И.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 14,**  
**ГО Красноуфимск**

### **Сила команды “Папа + Я”: LEGO-соревнование как инновационная практика укрепления детско-родительских отношений**

Привлечение отцов к осознанному воспитанию это важный фактор гармоничного развития личности ребёнка. Но часто в детском саду традиционно на утренники, собрания, мастер-классы приходят мамы и бабушки. Поэтому одна из важнейших задач современного детского сада - создать для отцов такие ситуации, где они будут не просто зрителями на задних рядах, а станут равноправными партнерами своих детей в увлекательном и важном деле. Нужно дать им почувствовать, что их мужские навыки — логика, соревновательный дух, техническая смекалка — здесь не только уместны, но и оказываются крайне востребованными и ценными.

Сегодня в нашей стране на государственном уровне реализуется стратегия «Инженерные кадры России». Раннее развитие технического мышления признается стратегическим ресурсом для технологического суверенитета страны. Детский сад становится тем ключевым звеном, где должна закладываться первичная «инженерная картина мира» через доступные дошкольнику виды деятельности.

Эти актуальные вызовы времени могут быть преобразованы в конкретную, эффективную образовательную практику. Хотим поделиться с вами опытом, который успешно объединяет задачи вовлечения отцов в образовательный процесс в детском саду, развитии инженерного мышления с дошкольного возраста в совместную, по-настоящему увлекательную деятельность детей и родителей. Это LEGO-соревнования с папами «Папа + Я = Команда!», которое мы традиционно проводим в нашем детском саду в преддверии Дня отца. Мероприятие проходит в формате праздника. Наша главная цель - создать ситуацию успешного, равноправного и эмоционально насыщенного сотрудничества отца

и ребенка, а также популяризация технического творчества для формирования инженерного мышления.

Задачи:

Социально-коммуникативные: Укрепить эмоциональную связь «папа-ребенок», развить навыки командной работы, общения и взаимопомощи.

Познавательные: Активизировать пространственное и логическое мышление, познакомить с основами конструирования по разным принципам.

Творческие: Стимулировать воображение и совместную творческую реализацию замысла.

Мотивационные: Повысить интерес пап к жизни детского сада, сломать стереотип «это мамина территория».

Формат мероприятия – соревнование семейных команд «Папа + ребенок» по нескольким этапам, за прохождение которых команды набирают баллы. На этих соревнованиях мы не стремимся выявить сильнейшего, а создаем условия, где каждая семейная команда почувствует единение, взаимную поддержку и радость от совместного преодоления испытаний. Соревнование здесь не самоцель, а эмоциональный импульс. Азарт мобилизует, общая задача сплачивает, а дух честной игры учит уважать и соперников, и партнёра по команде.

Структура соревнований. Соревнования проходят в несколько этапов. Каждый этап — это отдельный конкурс.

«Точный расчет» – скоростное конструирование по схеме. Развивает алгоритмическое мышление, умение читать чертёж. Паре выдается схема-инструкция сборки модели (машины, животного, здания). Папа становятся «расшифровщиком» чертежа, помогает ребенку «читать» схему, сопоставлять картинку с деталями. Здесь папы часто выступают в своей классической роли наставника.

«Внимание, деталь!» – конструирование по образцу. Тренирует наблюдательность, развивает анализ, сравнение, точность, стратегическое планирование в команде. На столе стоит готовая модель. Задача — создать ее точную копию. Происходит работа папы и ребенка в диалоге.

«Творческий вызов» – конструирование по замыслу в рамках заданных технических условий (например, «самая высокая устойчивая башня»). Стимулирует креативность, инженерную смекалку, выдумку. Это самая творческая станция. Папа и ребенок становятся партнерами-соавторами. Вместе обсуждают идею, папы помогают с техническим воплощением сложного замысла. Здесь нет неправильных решений!

«Лего-эстафета» – двигательные конкурсы с элементами конструирования. Развивают крупную моторику, координацию, навыки оперативного взаимодействия и взаимопомощи в игровой ситуации. Динамичные состязания снимают напряжение и добавляют азарта.

В формате соревнований мы видим, как меняется роль папы. Сначала он берёт на себя роль «главного инженера». Уже на втором этапе он советуется с ребёнком. К творческому этапу он становится партнёром, который помогает воплотить идею ребёнка. В эстафете он становится болельщиком и поддержкой, радуясь успехам своего напарника.

А как же мамы? Они становятся самой важной группой поддержки! Пока папы и дети погружены в битву умов и скорости, мамы превращаются в идеальных болельщиц. Их роль невозможно переоценить. Они — эмоциональный акустический фон: их аплодисменты, одобрительные возгласы создают самую тёплую и поддерживающую атмосферу праздника. Они — стратеги тыла: вовремя подносят деталь, которую не видно со стороны, шепчут ребёнку гениальную идею. Они — хранители момента: их смартфоны и фотоаппараты работают без остановки и ловят самые искренние эпизоды. Они — главные фанаты своей семьи.

Таким образом, мероприятие объединяет не только пару «отец-ребёнок», а всю семью, давая каждому свою значимую роль: отцам и детям — быть героями на поле, мамам — быть их незаменимым тылом и группой поддержки, чья вера придаёт сил.

Результаты: больше, чем победа.

Для детей:

Неподдельная гордость за своего папу: «Мой папа самый сообразительный!».

Реальный опыт совместного проектирования и решения задач.

Мотивация к конструированию и исследовательской деятельности.

Для пап:

Увидели своего ребенка в новой среде, в действии.

Получили простые и эффективные «инструменты» для домашней игры.

Папы видят в детях не просто малышей, а способных партнёров.

Для мам это — не пауза, а уникальная возможность для наблюдения, перезагрузки и укрепления семьи.

Для детского сада:

Установление партнерских, доверительных отношений с отцами.

Наглядная диагностика детско-родительского взаимодействия.

Итоговый результат — не просто проведенный праздник, а запущенный процесс: изменение характера семейного досуга, рост интереса к техническому творчеству и укрепление партнерских отношений между поколениями на основе общего, эмоционально значимого и содержательно богатого дела.

Ключевым педагогическим принципом наших соревнований является безусловное признание достижений каждой семейной команды. Мы сознательно уходим от модели «один победитель и все остальные — проигравшие». Вместо этого используется система персональных номинаций и титулов, которая позволяет отметить сильную сторону, проявленную каждой парой «папа + ребенок»: «Самая быстрая команда», «Самая креативная команда», «Самая точная команда», «Самая дружная команда», «Самые внимательные инженеры», «Самые стойкие и упорные», «Самые веселые и находчивые».

Ценность такого подхода в том, чтобы показать и детям, и взрослым, что победа многогранна, а важность — в уникальности их совместной работы. Это формирует здоровую самооценку, учит видеть сильные стороны — как свои, так и партнера. Каждая команда уходит с индивидуальным дипломом и небольшим тематическим призом (книга, конструктор, набор для творчества).

Наши «ЛЕГО-соревнования с папами» доказали, что лучшая форма работы с семьей — это не лекция, а совместное действие, где взрослый и ребенок находятся на равных, увлечены общим делом и чувствуют радость от созданного вместе. Они не просто играют в кубики — они строят свои отношения на новом уровне.

**Смирнова Т.П.,**

**Высшая квалификационная категория,**

**Куликова Т.А.,**

**Первая квалификационная категория**

**Воспитатели МАДОУ Детский сад 1,**

**ГО Красноуфимск**

### **Практикум «Играем вместе» как эффективная форма работы с родителями в условиях дошкольной образовательной организации**

Семья — социальный институт воспитания, в котором осуществляется преемственность поколений, развитие личности и социализация детей, передача семейных ценностей и стереотипов поведения. Сегодня семья и семейное воспитание становятся приоритетами государственной политики России, что находит отражение в современных законодательных актах.

В соответствии с законом «Об образовании РФ» одной из основных задач, стоящих перед дошкольной образовательной организацией, является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования отвечает новым социальным запросам и уделяет большое внимание работе с родителями. А именно: в соответствии с ФГОС ДО одним из условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагает «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи».

Согласно программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации, просветительская деятельность выступает значимой частью профессиональной деятельности педагогов дошкольных образовательных организаций, одной из мер государственной поддержки семей, инструментом формирования единого образовательного пространства страны и позиции осознанного ответственного родительства.

Современные родители, имея доступ к фактически неограниченному количеству психолого-педагогической, методической информации, продолжают испытывать затруднения в развитии, воспитании, обучении детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Они нуждаются в адресной компетентной помощи. А нас, педагогов, всегда волнует вопрос: «Как найти путь к сердцу родителей? Как оказать компетентную помощь? Как и чем заинтересовать родителей в совместной работе? Как сделать воспитание детей нашим общим делом?»

Для привлечения родителей к совместной деятельности, в нашем детском саду пробуем и используем разные формы взаимодействия. Из опыта работы считаем, что одной из эффективных форм взаимодействия с родителями в направлении развития родительской компетентности является практикум, который направлен на наращивание и обогащение практического опыта родителей в вопросах общения и взаимодействия с ребёнком, опыта педагогических действий.

Для родителей группы раннего возраста нами был разработан и реализован практикум «Играем вместе», направленный на игру как средство развития социально-коммуникативных умений у детей раннего возраста.

Практикум включает следующие задачи:

- обучение родителей играм и упражнениям, помогающим в социально-коммуникативном развитии детей раннего возраста;
- расширение знаний родителей по вопросам воспитания детей в играх;
- дать понятие о сущности и функции игры;
- овладение методами руководства детской игрой;
- обсуждение вопроса об организации игровой среды в условиях семьи;
- показ родителям значения совместных игр для развития ребёнка.

На организационном этапе практикума родителям была предложена «Игра в вашем доме», в которой нужно вспомнить семейные вечера и дать им самооценку с помощью смайликов цветовой гаммы. Были предложены следующие вопросы-утверждения:

- 1.Каждый вечер уделяю время на игры с детьми.
- 2.Купив ребёнку игру, объясняю, как с ней играть, показываю разные варианты игры.
- 3.Не наказываю ребёнка игрой, игрушкой, то есть не лишаю его на время игры или игрушки.
- 4.Рассказываю о своих играх из детства.
- 5.Слушаю рассказы ребёнка об играх и игрушках в детском саду.
- 6.Если сломалась игрушка, ремонтирую вместе с ребёнком.
- 7.Часто дарю ребёнку игру, игрушку.

Теоретическая часть практикума включала мини-лекцию «Игра – средство

социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста».

Основным этапом практикума является практическая часть «Домашняя мастерская развивающих игр». На этом этапе работы родителям предложено придумать и организовать развивающие игры дома на кухне. Для этого родителям были предоставлены три контейнера, в которых находились различные предметы. Из содержимого каждой коробки нужно было придумать игру с последующим обыгрыванием с ребёнком раннего возраста.

Коробка №1: коктейльные трубочки, шнурок, ножницы, макароны.

Коробка №2: дуршлаг, спагетти.

Коробка №3: пластилин, скорлупа грецкого ореха, зубочистки, вода.

На следующем этапе родители представили свои развивающие игры и поделились опытом друг с другом. Из наполняемого коробки №1 родители сделали бусы; из наполняемого коробки №2 сделали ёжика, а из содержимого коробки №3 сделали кораблик, плавающий в контейнере с водой. Все игры родители оставили в группе для своих малышей.

На итоговом этапе родители пришли к выводу, что игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности, что совместные игры сближают детей и родителей.

В заключении практикума была проведена рефлексия. С помощью рефлексии, мы определили, насколько был полезен для родителей практикум «Играем вместе». Практикум для родителей является эффективной и оригинальной формой в педагогическом взаимодействии дошкольной образовательной организации и семьи.

Данная форма работы помогает повысить уровень родительской компетентности по проблеме активизации игровой деятельности детей в условиях семьи. Благодаря такой форме работы, как практикум, родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками педагогического процесса.

**Стамикова Ольга Алексеевна,  
Буковская Татьяна Владимировна,  
Высшая квалификационная категория,  
воспитатели МАДОУ детский сад 14  
ГО Красноуфимск**

### **«Говорящая среда» раздевалки. Родители — дети — воспитатели**

*«Только вместе с родителями, общими усилиями,  
мы можем дать детям большое человеческое счастье».*

**Сухомлинский В.А.**

Раздевалка в детском саду – это не просто место для хранения вещей. Это первое и последнее пространство, которое родители видят каждый день, приходя за ребенком или оставляя его. Именно поэтому важно, чтобы эта локация стала не просто функциональной, но и "говорящей" – информативной, поддерживающей и вовлекающей. Создание "говорящей среды" в раздевалке для родителей – это инвестиция в партнерство между детским садом и семьей, способствующая лучшему пониманию и сотрудничеству.

Согласно ФОП ДО родители — полноценные участники образовательного процесса. Важно учитывать мнение родителя, знать, каковы запросы у родителей или какие вопросы могут возникнуть к педагогам касательно образовательного процесса и развития их ребенка.

Программа просвещения родителей детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации, указывает на просветительскую деятельность педагогов дошкольных образовательных организаций, как одну из мер государственной поддержки семей, инструментом формирования единого образовательного пространства страны и позиции осознанного ответственного родительства. Педагог может дать

родителям почувствовать свою компетентность и заинтересованность в успешном развитии ребенка, показать родителям, что он видит в них партнеров, единомышленников. По этой причине нами была создана «говорящая раздевалка» для общения с детьми и родителями.

Цель «говорящей» среды для родителей в раздевалке в ДОУ — повысить уровень осведомлённости, вовлечённости и удовлетворённости родителей, создать комфортную и информационно насыщенную среду, способствующую укреплению взаимосвязи семьи и детского сада.

При входе в нашу раздевалку всех встречает доброжелательное, красочное приветствие, которое с порога создает уют и дарит отличное настроение на весь день. Для детей размещены ладошки выбора приветствия и плакат подзарядки хорошим настроением на весь день. Входя в группу, дети открывают окошечко «Я пришел», уходя, закрывают его, данный элемент развивающей среды помогает детям успешно социализироваться и почувствовать свою значимость, что его ждут и ему здесь рады и выразить свой эмоциональный настрой.

Ежедневно на информационном стенде родители знакомятся с темой недели (дня) или темой проекта, где кратко изложено, то, чем мы занимаемся с детьми, а также консультации и рекомендации для закрепления. В зависимости от тематической недели мы предлагаем новые темы для обсуждения, для детей и родителей, которые включают в себя задания, опросы, совместные участия, творчество и обратную связь.

В библиотеке просвещения родителей представлена психолого-педагогическая литература, а также Q-коды на некоторые электронные источники. Здесь же «работает» книгообмен детской литературы, и его правила.

Плакаты, памятки по безопасности, буклеты консультации, в том числе и электронные зашифрованные с помощью Q-кода, размещены в «Островке безопасности».

Наши яркие события группы отражаются на интерактивном мобиле в виде фотогалереи. На выставке творчества представлены детские работы, которые выполняют дети, в том числе и дома с родителями.

Интересный и полезный элемент «говорящей» среды «Альбом группы», который также находится в раздевалке. Он, создан совместно с детьми и родителями для сохранения истории группы и создания портрета современного поколения.

В младшей группе мы закрепляем последовательность в одевании и раздевании на прогулку, поэтому в нашей раздевалке размещены игры на липучках «Одевалки», в которые играют дети вместе с родителями, называя и запоминая сезонную одежду.

Каждый детский шкафчик украшает «хвалилка», небольшой, но очень значимый элемент, который создают особую атмосферу для детей и родителей. На «хвалилки» в виде яркой аппликации воспитатели крепят небольшие записки об успехах ребенка.

В нашей раздевалке работает «Родительская почта» (почтовый ящик), куда родители могут задать вопросы или внести предложения в воспитательно-образовательный процесс группы. Официальная информация: режим дня, расписание занятий, информация о педагогах и сотрудниках ДОУ, знакомит родителей с особенностями образовательного процесса нашей группы и детского сада.

"Говорящая среда" в раздевалке детского сада – это мощный инструмент для построения эффективного партнерства между детским садом и семьей. Она способствует информированности родителей, их вовлеченности, формирует атмосферу доверия и поддержки, что в конечном итоге положительно сказывается на развитии и благополучии каждого ребенка. Создание такой среды требует усилий и креативности, но результаты – крепкие связи и общее понимание – стоят того.

#### **Библиографический список.**

1. Бурлакова И.А., Изотова Е.И. [и др].: под ред. Е.И. Изотовой, Т.В. Кротовой. Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного

- возраста, посещающих дошкольные образовательные организации / – Москва, 2024 – 225 с.
2. Крежевских, О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации / О.В. Крежевских. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2019. – 165 с
  3. Новоселова, С. Л. Развивающая предметная среда : методические рекомендации / С. Л. Новоселова. – М., 2011. – 183 с
  4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования  
<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosvshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/>

**Стамикова Л.И.,**  
**Первая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 2,**  
**ГО Красноуфимск**

### **Практические методики работы с семьёй.**

*«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».*

В.А.Сухомлинский

Нужно помнить, что будущее создается сегодня! Семья – источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек. Семья делает нашу жизнь счастливее, ярче и богаче. Семья для ребёнка – источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение и становление. Современный детский сад обучает и консультирует родителей, передает традиции и воспитывает человека будущего. С этой точки зрения дошкольное образование имеет для общества гораздо большее значение, чем просто место, где учат и развивают детей. Работа с семьей – это ежедневный труд. Наше дошкольное учреждение много делает для того, чтобы общение с родителями было насыщенным и интересным. С одной стороны, мы сохраняем все лучшее и проверенное временем, а с другой – ищем и стремимся внедрять новые, эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад - семья - общественность.

В своей работе, я активно использую разнообразные формы, как традиционные, так и нетрадиционные. Знакомлю родителей с жизнью детского сада и их ребенка через родительские собрания, информацию в группе социальных сетей WK , родительские уголки, информационные папки-передвижки, стенды и газеты, провожу консультации, беседы с показом видеозаписей, отправляю фото и видео из жизни группы через мессенджер Мах, провожу развлечения с родителями и наконец, занятия с участием родителей, мастер - классы. Убеждаю их о необходимости систематичности этих мероприятий. Ничто так не сближает родителей, педагогов и детей, как совместные мероприятия, которые проходят интересно и разнообразно.

Уже традицией стало ежегодный проект в ноябре, посвященный «Дню матери». В таких развлечениях принимают участие как мамы совместно с детьми, так и папы с детьми в традиционном проведении спортивных праздников, посвященных «23 февраля». Наши мальчишки охотно соревнуются с подгруппой пап. При их проведении создаются условия не только для физического развития и укрепления здоровья всех участников, но и для сплочения семьи. Целью таких мероприятий является: развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность, обогатить

отношения через эмоциональное общение. Ведь не зря гласит пословица «Ребенок растет не от хлеба, а от радости». Родители настолько благодарны и доброжелательны, что оставляют только положительные отзывы о качестве образования нашего детского сада. Организую фотовыставки «День пожилого человека», «День отца», «День матери», «Мой папа в армии служил», «Моя мама тоже маленькой была».

Воспитанники моей группы очень любят ходить на экскурсии в музей, полицию, на станцию юннатов, почту и т.д. Родители принимают активное участие. В подготовительной группе в рамках проекта «День победы», был реализован проект «Бессмертный полк», семьи воспитанников присоединяются к патриотической акции «Георгиевская ленточка». Мы стремимся воспитать в детях чувство гордости за свой народ. Дети, обогащенные новыми впечатлениями о знаменитых земляках, о своем крае, о защитниках Родины, затем увлеченно рисуют, делают поделки, оформляют выставки.

В группе работает «Почта доверия», родители могут задать вопросы, касающиеся воспитания детей, оставляют письма со своими идеями и предложениями.

Совместные субботники с родителями и детьми, на которых проявляются трудовые навыки, как родителей, так и их детей. Основная цель таких мероприятий - укрепления детско-родительских отношений. В результате у детей воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким, уважение к труду.

В нашем саду есть такая традиция, посадка дерева выпускниками детского сада, которую однажды предложили сами родители, и она продолжается из года в год.

На сегодняшний день можно сказать, что у меня сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определённые результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения. Позиция родителей как воспитателей стала более гибкой. Теперь они ощущают себя более компетентными в воспитании детей. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия детского сада с семьёй - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие родителей и педагогов редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. Я не останавливаюсь на достигнутом, продолжаю искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель - воспитывать будущих созидателей жизни. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать своих близких.

В.А. Сухомлинский сказал: «Дети - это счастье, созданное нашим трудом. Занятия, встречи с детьми, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но, ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью».

**Федорова Л.Н.**  
**Первая квалификационная категория**  
**Воспитатель МАДОУ Детский сад 18,**  
**ГО Красноуфимск**

### **Создание детского портфолио как одно из эффективных форм привлечения родителей к сотрудничеству.**

Модернизация дошкольного образования, реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Новизна

такого взаимодействия должна заключаться в полномправном сотрудничестве с родителями и в выборе форм и способов их участия в образовательной деятельности. Одной из таких форм является реализация технологии Портфолио дошкольника. Главной целью детского Портфолио, является отслеживание его личностного развития.

Портфолио - это собственность ребёнка. Его любимая книга, которую воспитанник сам создает вместе с родителями и воспитателями. В ней он выражает, свои интересы, желания и мечты. Технология «Портфолио» способствует раскрытию личности каждого ребёнка. Представляет собой: Портфолио- это папка с файлами, которая позволяет легко вносить изменения, пополнять ее новыми материалами. Это инструмент сотрудничества всех участников образовательного процесса в рамках индивидуальной траектории развития воспитанника ДОУ. Это способ отслеживания качества и совершенствования образовательного процесса ДОУ. «Портфолио» одна из образовательных технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в образовании. Ребенок является субъектом ведения портфолио, заинтересованным, увлеченным, который постоянно возвращается к папке своих достижений, без напоминания взрослого.

Если говорить о видах портфолио, то сегодня их уже несколько, это веб-портфолио (существуют специальные порталы, на которых можно его создать), электронные портфолио или портфолио-презентации. Наиболее распространёнными и удобными являются печатные портфолио и конечно же рукотворное портфолио. Работу по созданию и ведению портфолио мы начинаем с раннего возраста. Она позволяет сблизить всех его участников: родителей, нас педагогов и ребёнка. Это своеобразный отчёт определённого жизненного пути маленького человечка. И я уверена, что работа над созданием портфолио – это продвижение вперёд, это стимул к чему-то более важному и значимому. Родители соучастники процесса оформления детского Портфолио. Но родителей этому нужно учить, подсказывать. Из родителей мы воспитываем союзников, причем с первого дня как ребенок поступил в детский сад.

Мы совместно с родителями начинаем оформлять детское Портфолио с раннего возраста, когда ребенок только научился говорить и начал проявлять свою индивидуальность, что позволяет на раннем этапе развития ребенка определить его склонности и интересы, а также помочь выявить проблемы в развитии ребенка, если таковые возникнут. Важно привлечь любовь малыша к собственному архиву достижений, чтобы впоследствии он сам мог оценивать свое развитие, понимать, чего он достиг и как изменился. Даже если ребенок не сразу поймет назначение собственного портфолио, стоит снова и снова объяснять ему, зачем оно нужно. На родительском собрании, решили завести единые шаблоны портфолио для всей группы, где все разделы имеют свое название и заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка. И обычно к концу дошкольного детства —папка достижений накапливается различной информацией о жизни ребенка в детском саду.

В первом разделе визитная карточка «Здравствуй, это Я», кроме данных о ребёнке. Есть Фотография ребенка. Совместно с родителями ребенок пишет о значении своего имени, почему родители выбрали именно это имя; если у ребёнка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу. Фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?». Следующий Раздел «Моя семья» содержит фото семьи, здесь можно рассказать, как зовут маму, папу, братьев, сестер, бабушку дедушку или поместить рисунок родового дерева, Взрослый помещает недавнюю фотографию ребенка в кругу семьи. А ребенок рисует себя и свою семью. Особое внимание на отдельных страницах уделяется семейным традициям и праздникам. В разделе «Мои друзья» размещены фотографии друзей. Далее следует раздел «Мои увлечения»: В этом разделе родители записывают высказывания детей: Чем

мы занимаемся с мамой (бабушкой, в детском саду, в кружке и т.д.). Мои любимые игры дома и в детском саду (можно рассказать о играх, которым отдает предпочтение ребенок: кубики, мозаика, детское домино и пр.). Мои любимые книги (перечислить названия и авторов детских книг, которые нравятся ребенку) – Я люблю заниматься (перечислить занятия, которые нравятся ребенку: читать, рисовать, лепить, танцевать и пр.) – Мои прогулки (занятия и игры на свежем воздухе) Раздел «Мои достижения» наполнен грамотами или дипломами, которых очень много получают дети в детском саду. Чтобы у ребенка был стимул стараться, можно и дома награждать его за участие в различных играх или конкурсах с друзьями. В разделе «Мое творчество» размещены продукты творчества ребенка (рисунки в разных жанрах (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки и пр.) - лепка (пластилин, глина, скульптурная масса) – аппликация, конструирование - фотографии поделок (из бумаги, картона, природных материалов и пр., участие в выставках) – фото праздников, развлечений.

Родители, в свою очередь, рассматривая портфолио, могут консультироваться у специалистов по интересующим их вопросам. А педагогам предоставляется возможность узнать много нового об индивидуальных особенностях ребенка. Таким образом, портфолио становится важнейшей точкой соприкосновения во взаимодействии "ребенок - родители".

Существуют правила составления портфолио. Необходимо сохранить индивидуальный характер портфолио каждого ребенка. Это позволит отразить особенности его личности: способности, социальные контакты, нюансы поведения. Следует избегать шаблонности в оформлении портфолио при сохранении его общей структуры. Работа над портфолио - труд творческий, поэтому нельзя предлагать детям схемы для раскрашивания, заполнения картинками и текстами. Качество оформления зависит от применяемых техник, а не от шаблонов. В портфолио можно включать как правило те работы, которые имеют положительный отклик как самого ребенка и его родителей. Оформление портфолио должно вестись только в совместной деятельности ребенка и взрослых. Взрослые могут записать мысли, высказывание детьми. Портфолио ребёнка - это его первая в жизни «книга успеха». Он потом долго будет ей гордиться, ведь это он достиг, он сделал, он молодец, он может добиться желаемого. Согласитесь, это очень важно для формирования личности ребёнка. Поэтому составляйте портфолио вместе с ним. Пусть он примет в этом самое активное участие, почувствует себя «главным героем своего романа». Я считаю, что портфолио является эффективной формой преемственности детского сада со школой. С помощью портфолио в первые школьные дни ребенок в деловой обстановке может рассказать о себе и своей жизни, преодолев скромность и сохранив самооценку. Портфолио в этом случае служит опорой для высказываний ребенка и имеет привлекательный для учителя и одноклассников вид.

Самопрезентация первоклассника на основе портфолио служит «мостиком», соединяющим точки личностного развития ребенка в детском саду и школе. А педагогам предоставляется возможность узнать много нового об индивидуальных особенностях ребенка. Таким образом, портфолио становится важнейшей точкой соприкосновения во взаимодействии "ребенок - родители".

**Шайдулина Н.Г.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**Учитель-логопед МАДОУ детский сад №50,**  
**МО Ревда**

### **Технология фасилитации «Мировое кафе» как эффективный метод проведения родительского собрания**

Меня, как учителя-логопеда, давно работающей в данной профессии, заинтересовали современные методы в работе с семьёй. Считаю, что эффективным и

интересным является технология фасилитации «Мировое кафе». Представляю конспект проведения родительского собрания.

### **Родительское собрание «Эффективность выполнения логопедических домашних заданий: выбор форм работы»**

**Цель:** достичь оптимальных путей и возможностей в выборе формы выполнения домашних заданий.

#### **Задачи:**

- определение родителями необходимости в различных формах выполнять домашние задания;
- определение периодичности (каждую неделю) подачи со стороны учителя-логопеда домашних заданий;
- создание модели взаимодействия учителя-логопеда и родителей.

**Форма проведения:** технология фасилитации «Мировое кафе».

**Участники:** фасилитатор (учитель-логопед), родители.

**Предварительная работа:** провести опрос родителей о знании нормативных документов, создании условий в образовательной организации для обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи и детей, нуждающихся в квалифицированной помощи учителя-логопеда.

#### **Вопросы:**

Как достичь оптимальной помощи со стороны специалиста в вопросах развития речи?

Необходимо ли родителям поддерживать «речевую среду» в домашних условиях для успешного овладения речевыми навыками ребёнка, нуждающегося в помощи учителя-логопеда?

Как учителю-логопеду спланировать работу по предоставлению родителям комплекта домашних заданий? Нужны ли индивидуальные задания?

Какие формы предпочтительны со стороны родителей в выборе домашних заданий? (Тетради взаимодействия, групповые чаты, электронные домашние задания).

Рекомендации со стороны родителей учителю-логопеду при предоставлении домашних заданий (объём, компоненты речевой системы и т.д.)

#### **План собрания:**

1. Вступительное слово учителя-логопеда.
2. Деление родителей на группы по столикам.
3. Представление на каждом столике и голосование за форму работы. Ведение протокола «хозяевами» столика за необходимость той или иной формы работы (количество родителей детей, посещающих занятия, за необходимость той или иной формы подачи домашнего материала).
4. Обобщение результатов. Выбор со стороны учителя-логопеда той формы, за которую проголосовало большинство родителей.
5. Определение сроков апробации выбранной формы (месяц, два месяца, год и т.д.).
6. Подведение итогов.

#### **Ход собрания:**

##### **1. Вступительное слово педагога.**

Уважаемые родители! Я рада приветствовать вас. Проблема, которая станет предметом нашего сегодняшнего обсуждения, весьма актуальна – «Эффективные формы взаимодействия при выполнении домашних заданий».

Дети, посещающие логопедические занятия, нуждаются в дополнительных условиях, созданных родителями, для закрепления, автоматизации и дифференциации поставленных звуков речи, введение поставленных звуков речи в самостоятельную речь.

Но проблема заключается в том, что не все родители принимают активное участие в выполнении домашних заданий.

Причину я вижу в том, что моя форма, которую я представляю: консультативные

материалы в чате, ведение тетрадей взаимодействия, многим не интересна или не является предпочтительной.

Сегодня мы постараемся решить этот вопрос и учесть мнение всех родителей о подаче материала в той форме, которая, на ваш взгляд, более интересна и выполнима в качестве домашнего задания.

Фасилитатор (учитель-логопед): Мы разделимся на подгруппы и у нас будет три столика. Смысл прийти к мнению большинства, как решить проблему с домашними заданиями и нужны ли вообще домашние задания.

## **2. Деление родителей на группы по столикам.**

Фасилитатор (учитель-логопед): Уважаемые родители, вам нужно разделить на 3 группы. В каждой группе «хозяева» будут вести протокол, в котором будет учитываться количество «за» и «против».

1-ый столик. Это столик, где будет обсуждаться вопрос о том, что выполнение домашних заданий нужно оставить в той форме, в которой они велись;

2-ой столик. Это группа, где родители будут обсуждать значение заданий только в электронной форме: через электронную почту, через совместные чаты и т.д.

3-ий столик. Это группа, которая будет предлагать свои формы работы, а «хозяева» их запишут и передадут мне.

На работу каждой группы будет дано 20 минут. Роль «хозяев» столика очень ответственна. Думаю, «хозяева» должны быть из числа родителей родительского комитета. Протоколы я соберу и вынесу решение по большинству родителей, пожелавших передачу заданий в определённой форме.

Цель у нас одна: помочь ребёнку овладеть программой детского сада.

Далее участники переходят от одного столика к другому, проходит обсуждение с ведением протокола, где «хозяевами» записываются «за», «против» и пожелания.

## **3. Представление на каждом столике и голосование за форму работы. Ведение протокола «хозяевами» столика за необходимость той или иной формы работы (количество родителей детей, посещающих занятия, за необходимость той или иной формы подачи домашнего материала).**

Фасилитатор (учитель-логопед): На основе ваших ответов давайте сформулируем ваши пожелания, голосование за ведение бумажной формы взаимодействия, электронных документов или иное.

Родители- «хозяева» с каждого столика формулируют данные протоколов и обсуждений, к какому выводу они пришли, какая форма домашних заданий устроила большинство.

Цель: выработка единого подхода и значимость выполнения домашних заданий.

## **4. Обобщение результатов. Выбор со стороны учителя-логопеда той формы, за которую проголосовало большинство родителей.**

Фасилитатор (учитель-логопед): На данном этапе нашего «Мирового кафе», следует, что всё-таки большинство родителей склоняется к тому, что домашние задания для детей с нарушениями речи необходимы и склоняются к прежнему ведению мной этой работы в виде папок взаимодействия и электронного речевого материала, чата с консультациями.

То есть, мы приходим к выводу, что изобретать велосипед не нужно, а следует уделить несколько минут в день, чтобы просмотреть папку взаимодействия, где в тетради зафиксирована индивидуальная работа и упражнения для закрепления и выполнять задания в нашем с вами совместном чате «Учитель-логопед родителям».

## **5. Определение сроков апробации выбранной формы (месяц, два месяца, год и т.д.).**

Фасилитатор (учитель-логопед): Предлагаю на основе предложений апробировать эту систему коррекционно-развивающей работы. Срок выберем какой? Один год. Периодичность выполнения домашних заданий, а, следовательно, в течение какого

времени вы приносите папки взаимодействия? В течение одной недели, то есть еженедельно.

#### **6. Подведение итогов.**

Фасилитатор (учитель-логопед): Уважаемые родители, хотелось бы отметить, что прежде чем предъявлять претензии к работе учителя-логопеда, стоит всё-таки приносить папку взаимодействия с выполненными домашними заданиями, посещать консультации, выполнять электронные и другие рекомендации в общем чате.

Для меня очень важно ваше мнение о нашей встрече. На листках бумаги, напишите ваши пожелания, отзывы. Вместе с протоколами каждого столика на листе ватмана мы закрепим ваше же решение по вопросу эффективности и важности выполнения домашних заданий по развитию речи ваших детей.

**Шулепова И.В.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**воспитатель МАДОУ Детский сад 18,**  
**городской округ Красноуфимск**

#### **Важные аспекты работы с родителями в детском саду.**

Взаимодействие семьи и детского сада является залогом успешного развития и воспитания ребенка. Детский сад, как первая ступень социализации, не может существовать эффективно, если он изолирован от семьи. Только в тесном партнерстве, основанном на доверии и взаимопонимании, возможно, создать благоприятную среду для всестороннего развития личности дошкольника. В этой статье мы рассмотрим ключевые аспекты работы с родителями, которые способствуют формированию такого сотрудничества.

##### **1. Построение доверительных отношений и партнерства.**

Основа любого успешного - это доверие. Родители должны быть уверены, что их ребенка любят, понимают и заботятся о нем. Нам, воспитателям, в свою очередь, необходимо доверять родителям, признавая их как первых и главных воспитателей своих детей.

Как построить доверие:

- Открытость и искренность: Будьте честны с родителями, даже речь идет о трудностях. Обсуждайте проблемы конструктивно, предлагая совместные решения.

- Уважение: признавайте авторитет родителей и их право на собственное мнение. Избегайте поучительного тона, не критикуйте семейные устои.

- эмпатия: проявляйте понимание к трудностям родителей, их занятости, переживаниям. Помните, что они тоже хотят лучшего для своего ребенка.

- Активное слушание: внимательно выслушивайте родителей, их вопросы, пожелания и опасения. Дайте им почувствовать, что их мнение важно.

##### **2. Эффективная и регулярная коммуникация.**

Информационный обмен – жизненно важный элемент партнерства. Родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни группы и их ребенка в течение дня.

Виды коммуникации:

- Ежедневное общение: краткие беседы при встрече и уходе ребенка. Это возможность передать информацию о настроении ребенка, его успехах, аппетите, сне и т.д.

- Информационные стенды/ уголки: яркие, регулярно обновляемые стенды с режимом дня, меню, планом занятий, объявлениями, советам для родителей по воспитанию и развитию.

- Цифровые каналы: групповые чаты в мессенджерах, электронная почта, специализированные мобильные приложения. Важно установить правила использования таких каналов (например, время для сообщений, тематика)

- Индивидуальные беседы: плановые встречи (родительские собрания, консультации) и внеплановые – по запросу родителей и педагогов для обсуждения конкретных вопросов.

- Телефонные звонки: в экстренных случаях или для оперативного решения важных вопросов.

##### **3. Информирование о развитии и успехах ребенка.**

Родителям крайне важно получать объективную и полную информацию о прогрессе своего ребенка. Это не только успехи на занятиях, но и социализация, эмоциональное состояние, развитие самостоятельности.

Методы информирования:

- Выставки детских работ: регулярное обновление рисунков, поделок, аппликаций. Это наглядно демонстрирует развитие навыков ребенка.

- Фото и видеодочеты: размещение фотографий и коротких видеороликов из жизни группы на стенде, в чате или на сайте детского сада.

- Портфолио: индивидуальные папки с достижениями ребенка, отражающие динамику развития ребенка за определенный период.

4. Вовлечение родителей в жизнь детского сада.

Активное участие родителей укрепляет их связь с детским садом и повышает их педагогическую компетентность.

Формы вовлечения:

- Родительские собрания и конференции: не только для информирования, но и для обмена опытом, коллективного обсуждения проблем и выработки решений.

- Мастер-классы и совместные занятия: привлечение родителей к участию в творческих, спортивных, интеллектуальных мероприятиях вместе с детьми

- Помощь в организации мероприятий: участие в подготовке праздников, экскурсий, оформлении группы.

- Родительский комитет: важный орган самоуправления, который помогает в решении организационных и хозяйственных вопросов, является связующим звеном между администрацией и родителями.

- Проектная деятельность: совместные проекты детей, родителей и педагогов на определенную тему.

5. Оказание поддержки и педагогического просвещения:

- Консультации специалистов: привлечение психолога, логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре для индивидуальных и групповых консультаций.

- Тематические семинары и тренинги: по вопросам дисциплины, развития речи, подготовки к школе, здорового образа жизни и т.д.

- Раздаточные материалы: памятки, буклеты с полезной информацией и рекомендациями.

- библиотека для родителей: подборка педагогической литературы, журналов.

- «Открытые двери»: приглашение родителей на занятия, праздники, чтобы они могли увидеть образовательный процесс изнутри.

6. Работа с проблемными ситуациями и обратной связью.

Конфликты и недопонимание неизбежны в любом взаимодействии. Важно уметь конструктивно решать возникающие проблемы.

Принципы работы:

- Спокойствие и профессионализм: сохраняйте невозмутимость, даже если родитель эмоционален.

- Фокус на ребенке: всегда возвращайтесь к обсуждению интересов ребенка, а не к личным претензиям.

- Поиск решения: вместо поиска виноватых, сосредоточьтесь на выработке совместных шагов по устранению проблемы.

- Обратная связь: регулярно собирайте обратную связь от родителей (анкетирование, опросники), чтобы выявлять их потребности и корректировать свою работу.

7. Индивидуальный подход к каждой семье.

Каждая семья уникальна, со своими традициями, ценностями, проблемами и ресурсами. Эффективная работа требует учета этих особенностей.

- Изучение потребностей: проведение анкетирования, бесед для выявления ожиданий и запросов родителей.

- Учет культурных особенностей: уважение к традициям и обычаям разных семей, создание инклюзивной среды.

- Гибкость: готовность адаптировать формы работы под конкретные условия и возможности семей.

Работа с родителями в детском саду – это непрерывный, многогранный процесс, требующий от педагогов профессионализма, терпения, эмпатии и готовности к постоянному саморазвитию. Партнерство «семья-детский сад» - это залог счастливой жизни детей и успешного будущего наших детей.

## Глава 2. Успешные практики психолого-педагогического сопровождения современной семьи.

**Волкова А.С.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**Учитель-логопед МАДОУ «Детский сад «Сказка»,**  
**МО Артинский**

### **Конспект родительского собрания** **«Душевный разговор: как говорить с детьми дома и в группе,** **чтобы развивать речь и эмоциональное взаимопонимание?»**

#### **Цель:**

1. Объяснить, почему эмоциональный климат и душевный разговор влияют на развитие речи.
2. Поделиться понятиями активного слушания, открытых вопросов, расширения речи и тактильной эмпатии.
3. Показать простые, практичные техники, которые можно применять дома каждый день.
4. Дать конкретные домашние задания и материалы для занятий с ребенком.

**Продолжительность:** 40 минут

#### **Ход собрания:**

1. Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мы поговорим о душевном разговоре — о том, как наши слова и то, как мы слушаем, помогают ребенку не просто говорить, а говорить с удовольствием, ясно и выразительно. Мы говорим не только словами, но и темпом, тоном, мимикой и паузами. Наши дети учатся говорить из того, как мы с ними общаемся дома и в саду. В конце встречи у каждого будет набор практических упражнений на неделю, чтобы начать воплощать эти принципы прямо сегодня.
2. Почему душевный разговор важен для речи? Речь формируется в процессе общения. Когда ребенок не просто слушает — он чувствует, понимает эмоцию собеседника, видит, что его слова благодарны и понятны — вот тогда формируются устойчивые навыки речи.

Некоторые ключевые моменты:

- Эмоциональный климат усиливает мотивацию ребенка к разговору и к экспериментам со звуками, слогами и словами.

- Внимательное слушание помогает ребенку структурировать собственные мысли и учиться формулировать их.

- Правильная подача вопросов и пауз позволяет ребенку активнее включаться в диалог и расширять словарный запас за счет контекстуальных подсказок.

И простые примеры: когда вы спрашиваете «Как прошел день?» и ждете, не торопитесь с ответом, вы даете ребенку время собрать мысли и подобрать слова.

3. Давайте разберем 5 ключевых правил, которые можно внедрить дома:

- Правило 1: Активное слушание. Что это значит: внимательно слушать, смотреть в глаза, кивая головой, использовать подписи своими словами. Пример фразы: «Здорово, ты так сосредоточенно крутил конструктор. Значит, тебе было интересно, как детали соединяются. Расскажи, как ты это сделал дальше.

- Правило 2: Вопросы без давления (открытые вопросы). Вопросы, которые расширяют речь, а не закрывают её. Примеры: «Как ты решил эту задачу?» «Что было самым интересным в игре?» «Как ты почувствовал себя, когда закончил?» Почему это работает: ребенок может выразить свои мысли и эмоции, а мы помогаем формулировать речь.

- Правило 3: Расширение и повторение. Повторяем и расширяем мысли ребенка, добавляем детали. Пример: ребенок говорит «мяч полетел». Вы: «Да, мяч полетел высоко. Где он летел — в сторону ворот или к окну? Что ты сделал потом?»

- Правило 4: Тихий темп и паузы. Речь без спешки дает возможность ребенку подумать и

подобрать слова. Практика: ставьте паузу после вопросов и после важных слов — 2–3 секунды.  
- Правило 5: Эмпатия и поддержка. Важно показывать, что вы слышите не только факты, но и чувства ребенка. Примеры фраз: «Понимаю, тебе было трудно учиться произносить этот звук. Давай попробуем ещё раз вместе»; «Как тебе было в такой игре?».

4. Интерактивная демонстрация. «Сейчас мы проведем две демонстрации — одну дома после прогулки, вторую — во время творческой игры.»

Ситуация А: Прогулка и возвращение домой

1. Родитель обращается к ребенку с просьбой рассказать, как прошел день.
2. Родитель применяет правило активного слушания: смотрит, кивает, повторяет своими словами.
3. Родитель задает открытые вопросы: «Что было самым интересным сегодня? Что ты почувствовал, когда это случилось?».
4. Родитель расширяет речь ребенка: «Ты нашел много цветов в парке. Какие еще растения ты увидел?»

Ситуация В: Конструктор, не получилось достроить башню

1. Родитель поддерживает ребенка, интересуется процессом.
2. Вопросы без давления: «Как ты думал, что сделать дальше? Что помогло бы достроить башню?».
3. Расширение: «Ты начал с основания, потом положил детали. Какие детали еще можно добавить?»
4. Эмпатия: «Здорово, что ты не сдался. Давай попробуем ещё раз вместе.»
5. Групповая активность родителей и детей.

1. Игра «Расскажи по шагам»:

1. Выберите простую бытовую последовательность (например, приготовление бутерброда).
2. Родители и дети по очереди называют шаги, учатся описывать действие по порядку.

2. Игра «Эмоции в словах»:

1. Ведущий показывает карточку с эмоцией (радость, удивление, тревога).
2. Дети называют эмоцию и добавляют короткое предложение: «Мне радостно, потому что сегодня мы говорили вместе».

6. Практические фразы и словари для дома: «Ниже — набор фраз, которые можно использовать ежедневно. Распечатайте и держите на видном месте.

1. Примеры вопросов:

1. «Расскажи, как прошло твоё утро? Что было самым интересным?»
2. «Что ты почувствовал сегодня, когда мы читали книгу?»
3. «Как ты решил эту задачу? Что помогло тебе подобрать слова?»

2. Примеры поддерживающих фраз:

1. «Мне понравилось, как ты сказал это слово. Можешь повторить ещё раз и показать жестами?»
2. «Давай вместе представим, что мы рассказываем историю по шагам».
3. «Похвали попытку: молодец, ты постарался и не сдался».

3. Список словарного запаса по темам (растения, животные, семья, прогулка) — распечатывайте карточками на видном месте.

7. Домашнее задание и дорожная карта. Чтобы перевести эти принципы в практику, предлагаем простое задание на неделю:

1. 5 минут душевного разговора каждый вечер с ребенком.
2. 1–2 открытых вопроса и пауза после каждого высказывания ребенка.
3. Введите домашнюю карту эмоций: обсуждайте 1–2 эмоции за день и что их вызвало.
4. Вести дневник достижений: записывайте 1–2 момента, когда ребенок выразил мысли более ясно.

Мониторинг прогресса:

1. Если через неделю заметна существенная динамика — продолжайте в том же режиме.
2. Если нет — попробуйте альтернативу: использовать больше визуальных подсказок, поменять тематику разговоров на бытовые ситуации, увеличить паузы или заменить часть вопросов на более конкретные.

Этические моменты:

- Соблюдать конфиденциальность внутри семьи.
- Уважать границы ребенка: не давить, не сравнивать с другими детьми.
- При необходимости — обращаться к специалисту ДОУ для консультаций и поддержки.
- Презентация материалов и ресурсы. Раздаточные материалы на столе: памятки «Душевный разговор», карточки с вопросами, словарный запас по темам, визуальные расписания. Как использовать:
  - Держите памятку на кухне или у дивана;
  - Используйте карточки во время разговоров;
  - создайте мини-словарь дома, чтобы ребенок мог повторять новые слова в контексте. Если хотите, могу подготовить готовые карты и шаблоны.
- Вопросы и ответы.
- Закрытие и сообщение о поддержке. Спасибо за участие. Помните: душевный разговор — это не просто техника, это путь к более тесному взаимодействию, к развитию речи и уверенности ребенка. Если возникают вопросы или нужна индивидуальная помощь, вы можете записаться на консультацию к логопеду ДОУ.

**Глава 3. Сопровождение семей, находящихся в социально опасном положении (семьи детьми с ОВЗ, неблагополучные семьи, неполные семьи, семьи, воспитывающие детей инвалидов)**

**Горбушина О.Г.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**тьютор МКДОУ №3 д/с «Рябинка»**  
**Вырова М.В.,**  
**Первая квалификационная категория**  
**учитель-логопед МКДОУ №3 д/с «Рябинка»**  
**Бисертский Муниципальный округ**

**«Эффективное общение родителей с детьми с особыми образовательными потребностями»**

Дети с особыми образовательными потребностями характеризуются - слабо развитой моторной, познавательной деятельностью, проблемами с речью разной сложности, имеют значительные ограничения жизнедеятельности, игровая деятельность примитивна, имеют трудности в установлении контакта со сверстниками, проблемы в недоразвитие эмоционально волевой сферы.

К этой категории относится: детский аутизм, интеллектуальная недостаточность, задержка психического развития (ЗПР), ДЦП, НОДА, различные нарушения речи, ТНР, ОНР, психическая и социальная депривация, неблагоприятные условия воспитания и др.

Нередко родители детей сталкиваются с трудностями воспитания, обучения и развития.

Специалисты дошкольного учреждения активно взаимодействуют с родителями детей с особыми образовательными потребностями, систематически проводят индивидуальные и

групповые консультации, мастер-классы, круглые столы, тренинги, ежемесячно разрабатывают индивидуальные рекомендации родителям, с целью оказания всесторонней помощи и коррекции индивидуальных нарушений дошкольников. Рекомендации специалистов представляют собой комплекс познавательных, логических, речевых, продуктивных игровых упражнений и заданий для всестороннего развития детей. Предложенные специалистами игры ориентированы на индивидуализацию образования, возможности и потребности детей.

Для выполнения игровых упражнений в домашних условиях можно использовать разные материалы – бумагу, карандаши, игрушки, мячики, кубики и тд. Большинство игр выполняется без специального инвентаря.

Коррекционные упражнения и игры, рекомендованные родителям, направлены на развитие у дошкольников - концентрации внимания, координации, умение чувствовать своё тело, ориентироваться в пространстве, способствуют активизации речи, эмоциональной устойчивости, поддержке и укреплению внутрисемейных связей между детьми и родителями.

В процессе совместных игр происходит «включение» обоих полушарий головного мозга за счет равноправных согласованных действий ребенка обеими руками, что особенно благоприятно для гармоничного развития двух сфер мышления – эмоционально-творческой и рационально-логической.

Советы родителям, перед началом игры:

1. Будьте терпеливы и поддерживайте ребенка.
2. Начинайте с простых упражнений, постепенно усложняя их.
3. Превратите занятия в веселую игру, а не в обязанность.
4. Занимайтесь регулярно, хотя бы по 10–15 минут в день.
5. Показывайте упражнения сами, выполняйте их вместе с ребенком.
6. Помните, что ваша эмоциональная поддержка очень важна для ребенка. Хвалите его за старания и прогресс, даже если результаты пока не очень заметны.
7. Ваш позитивный настрой и вера в успех ребенка — ключевые факторы совместного эффективного общения.
8. Комбинируйте игры и упражнения с другими развивающими занятиями, например, лепкой или конструированием, чтобы поддерживать интерес ребенка и стимулировать его познавательную активность.
9. Перед каждым упражнением проводить нейрогимнастику, пальчиковую гимнастику.

#### **Пример нейрогимнастики «Я мячом круги катаю...»**

Я мячом круги катаю,  
Взад-вперёд его гоняю.  
Им поглажу я ладошку,

ребенок катает мячик в руках,  
делает движения вперед-назад,  
вправо-влево между ладонями.  
Катает мячик по правой и левой  
ладоням круговыми движениями.

Будто я сметаю крошку.  
И сожму его немножко,  
Как сжимает лапу кошка.

Поочередно крепко сжимает и  
разжимает мячик в ладонях.  
Ребенок кладет мячик на правую ладонь.

Каждым пальцем мяч прижму  
И другой рукой начну.  
А теперь последний трюк -  
Мяч летает между рук.

Каждым пальцем левой руки  
поочередно нажимает на бугорки  
мячика, затем меняет руки.  
Перекладывает мяч из одной руки в другую.

**Игра №1. "Противоположности".** Материалы: мяч большого и маленького размера, карандаш длинный и короткий, кубик твёрдый и мягкий, стакан тяжелый и лёгкий. Два игровых поля разделённых на четыре квадрата, фишки четырёх основных цветов.

Ход игры: на игровое поле, одновременно правой и левой рукой, выставлять предметы и в соответствии с фишками, проговаривать противоположные слова, например, находим поле с

красной фишкой, одновременно на правый верхний квадрат ставим мяч большой правой рукой - мяч маленький левой рукой на левый нижний квадрат, и тд.

**Игра №2. "Звуковые нейродорожки».** Материалы: два листа бумаги с нейродорожками разных вариантов сложности. Ход игры: проводя пальчиками правой и левой руки, одновременно, проводим с начало и до конца, произносим звук.

**Игра №3. «Предмет – картинка-звук».** Материалы: два подноса (тарелочки), карточки с изображением предметов, игрушки соответствующие карточкам. Ход игры: взрослый произносит слово со звуком «Ж» в начале слова, например, ЖАБА. Ребенок правой рукой берёт игрушку жабу, а левой рукой карточку с изображением жабы, и проговаривая слово, кладет их на противоположные подносы.

**Игра №4. «Карандаши и чистоговорки».** Материалы: два карандаша.

Ход игры: отбить ритм карандашами, проговаривая чистоговорку, например, СА-СА-СА - на носу сидит ОСА. СО-СО-СО - у машины колесо.

**Игра №5. «Слоговые ладошки».** Материалы: поле с тремя цветными ладошками, в центре которых картинка со слогами, дорожка из кругов такого же цвета, что и ладошки. Ход игры: ребенок идет по дорожке, последовательно нажимая на цветной круг и соответственную ладошку разными руками, проговаривает слоги. Например, оранжевый круг - оранжевая ладошка – слог.

Таким образом, применение игровых упражнений в детском саду и дома делает коррекционно-развивающую работу полноценной и комплексной, способствует созданию благоприятной атмосферы, доверию между всеми субъектами образовательных отношений.

#### **Глава 4. Участие с докладом в режиме предварительной записи.**

**Горбушина О.Г.,**  
**Высшая квалификационная категория**  
**тьютор МКДОУ №3 д/с «Рябинка»**  
**Вырова М.В.,**  
**Первая квалификационная категория**  
**учитель-логопед МКДОУ №3 д/с «Рябинка»**  
**Бисертский Муниципальный округ**

**«Эффективное общение родителей с детьми с особыми образовательными потребностями»**

[ВИДЕОРОЛИК МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ.mp4 \(67873173\)](#)